

حدیث نبوی

الفطرۃ خمس " الختان و حلق العالۃ و نفث الابط و تقليم الاظفار و حلق الشارب  
(السنن الکبریٰ للنسائی)

# تقویۃ الاقارب فی حلق الشوارب

فقہ حنفی کی روشنی میں

(مونیچس منڈوانے سے متعلق فقہی و تحقیقی مقالہ)

تالیف و تحقیق:

علامہ محمد شہزاد مجددی سیفی





ارشاد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم پانچ چیزیں فطرت سے ہیں۔  
ختہ کرنا، زیر ناف بال موٹنا، بغلوں کی صفائی، ناخن تراشنا، مونچھوں کا موٹنا۔ (سنن نسائی کبریٰ)

# تقویۃ الاقارب فی حلق الشوارب

فقہ حنفی کی روشنی میں  
(مونچھیں منڈوانے سے متعلق فقہی و تحقیقی مقالہ)

تالیف و تحقیق:  
علامہ محمد شہزاد مجددی سیفی

دارالخلاص (مرکز تحقیق اسلامی) ۴۹۔ ریلوے روڈ لاہور

باسمہ تعالیٰ

بفیضانِ نظر: مجتہد عصرِ مرشدنا المبارک اخندزادہ سیف الرحمن پیرارچی نور اللہ مرقدہ  
بیادگار: حضرت سیدی و مرشدی صوفی کندل خان صاحب مبارک قدس سرہ

عنوان :	تقویۃ الاقارب فی حلق الشوارب
مؤلف و محقق:	علامہ محمد شہزاد مجتہد دی سیفی
صفحات	۴۰
تاریخ طباعت	شوال المکرم ۱۴۳۱ھ / ستمبر ۲۰۱۰ء
تعداد	۱۰۰۰
ہدیہ	=/35 روپے
رابطہ:	دارالخلاص (مرکز تحقیق اسلامی)

گلی نمبر ۱۹۔ نزد چوک برف خانہ، ریلوے روڈ لاہور۔ 042-37234068

EMAIL:memujaddidi@yahoo.com

ملنے کے پتے:

- ۱۔ مکتبہ آستانہ عالیہ فقیر آباد شریف (لکھوڈیر) ۲۔ مکتبہ آستانہ عالیہ راوی ریان شریف
- ۳۔ مکتبہ نبویہ گنج بخش روڈ
- ۴۔ مکتبہ نوریہ رضویہ گنج بخش روڈ
- ۵۔ قادری رضوی کتب خانہ گنج بخش روڈ
- ۶۔ دارالعلم نزد ستا ہوٹل

## مقدمہ مؤلف

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله والصلوة والسلام على النبي الكريم وآله وصحبه

اللہ تبارک و تعالیٰ کے نبی نوع انسان پر لا تعداد احسانات میں سے ایک خاص احسان یہ بھی ہے کہ اس نے اولاد آدم کی رہنمائی اور انہیں جادۂ فطرت پر گامزن رکھنے کے لئے انبیاء کرام علیہم السلام کو وقتاً فوقتاً مبعوث فرمایا جو آدمی کو اشرف المخلوقات ہونے کا احساس مسلسل دلاتے رہے اور یوں دین حنیف کی پیروی اور خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کی کامل اتباع کے طفیل انسان اپنے وجود میں موجود حقیقتوں تک رسائی حاصل کرنے میں کافی حد تک کامیاب رہا۔

قرآن و سنت میں ”فطرۃ“ کا لفظ کمال جامعیت اور خصوصی اہمیت کے ساتھ وارد ہوا ہے چنانچہ ”كُلُّ مَوْلُودٍ يُولَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ“ کا فرمان بھی وارد ہوا ہے جبکہ دوسری طرف الجامع الصحیح البخاری میں ان اللہ خلق آدم علی صورته کے الفاظ بھی موجود ہیں۔

خالق ارض و سما نے حضرت انسان کو جس عزت و تکریم اور عظمت و حرمت سے نوازا ہے اس کا اظہار اس آیت کریمہ میں ملتا ہے۔

ولقد کرمنا بنی آدم..... اور بے شک ہم نے انسان کو عزت عطا کی۔

اسی طرح ذات باری تعالیٰ نے انسان کو اپنی فطرت و مشیت اور مزاج کے تابع و موافق دیکھنے کا عندیہ بھی دیا ہے یعنی خالق کائنات کی پسندیدہ ہیئت و حالت میں رہنا ہی



عالم انسانی کی معراج اور ذریعہ فوز و فلاح ہے۔ چنانچہ اسی مقصد و حید کی تکمیل کے لئے انبیاء و رسل علیہم السلام کو نمونہ عمل بنا کر بھیجا اور خاص طور پر جدُّ الانبیاء حضرت ابراہیم علیہ السلام کی ذات گرامی سے ان خصائص و کمالات کا آغاز فرمایا جن کا انجام سید الانبیاء حضرت محمد مصطفیٰ حبیب جلیل صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ذات گرامی پر ہونا تھی۔ چنانچہ وہ امور جنہیں خصوصیت کے ساتھ بطور فطرت بیان کیا گیا ہے۔ ان کا باضابطہ آغاز حضرت ابراہیم علیہ السلام سے ہی ہوا ہے۔ چنانچہ احادیث و روایات میں ان امور فطرت میں اولیت کا سہرا حضرت خلیل علیہ السلام کے سر ہی نظر آتا ہے۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ، نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں:

کان ابراہیم صلی اللہ علیہ وسلم، اول الناس ضیف الضیف

(ابن عدی، والبیہقی)

ترجمہ: حضرت ابراہیم صلی اللہ علیہ وسلم پہلے انسان تھے جنہوں نے کسی مہمان کی میزبانی کی۔

اور بخاری و مسلم رحمہما اللہ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا، انہوں نے کہا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

اول الناس اختن ابراہیم النبی صلی اللہ علیہ وسلم

و هو ابن ثمانین سنة بالقدم.

ترجمہ: سب سے پہلے لوگوں میں حضرت ابراہیم علیہ السلام نے تیشہ کے ساتھ ختنہ کیا جبکہ ان کی عمر اس وقت اتنی سال تھی۔ (قدم بڑھئی کے اوزار کو کہتے ہیں۔)

اور مسند ابی یعلیٰ کی روایت میں ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو ختنہ کا حکم ہوا تو انہوں نے (تیشے) سے ختنہ کر لیا جس پر انہیں شدید تکلیف ہوئی تو اللہ تعالیٰ کا لطف سے

وحی آئی، اے ابراہیم! تم نے بہت جلدی کی کہ ابھی ہم نے اس کے لئے جو آلہ چاہئے تھا وہ تو تمہیں بتایا ہی نہیں تھا۔ تو آپ نے عرض کی: اے پروردگار! مجھے اچھا نہ لگا کہ تیرے حکم کو موخر کروں۔ بخاری کی ”الادب المفرد“ اور صحیح ابن حبان میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مرفوعاً مروی ہے کہ اس وقت ان کی عمر مبارک ایک سو بیس سال تھی اور اس کے بعد آپ اسی سال مزید زندہ رہے۔ اس سلسلہ میں مزید اقوال بھی وارد ہیں۔

”انبؤید“ میں مکئی علماء سے متواتر بیان ہوا ہے کہ ابراہیم علیہ السلام نے حضرت اسماعیل علیہ السلام کے ختنے تیرہ سال کی عمر مبارک میں کروائے اور حضرت اسحاق علیہ السلام کے سات دن کی عمر میں کروائے۔

اسی طرح سب سے پہلے جس کے سفید بال آئے اور جس نے اپنی مونچھوں کو تراشا وہ بھی حضرت ابراہیم علیہ السلام ہیں۔ جب آپ نے پہلی بار سفید بال دیکھے تو پوچھا: یا رب! اے پروردگار! یہ کیا ہے؟ تو اللہ تبارک و تعالیٰ نے فرمایا: اے ابراہیم! یہ وقار، حلم اور زینت ہے۔ تو آپ نے عرض کیا۔

رب ٓذنبی وقارا۔ اے پروردگار! میرے وقار میں اضافہ فرما! (آمین)  
اس طرح سفید بال قابل ستائش ہیں۔ اس طرح سفید بالوں کی فضیلت میں احادیث موجود ہیں۔ امام جلال الدین سیوطی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

ابن ابی شیبہ نے بروایت سعید اتنا اضافہ کیا ہے:

و اَوَّلُ مَنْ قَصَّ اَظْفَارَهُ و اَوَّلُ مَنْ اسْتَحْدَّ.

پہلے وہ جس نے ناخن تراشے اور سب سے پہلے موئے زیر ناف کو صاف کیا۔

اور کج نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت سے یہ بڑھایا ہے کہ سب



سے پہلے پا جامہ پہننے والے، مانگ نکالنے والے بھی ابراہیم علیہ السلام ہیں اور دلیلی نے بروایت انس بن مالک رضی اللہ عنہ مرفوعاً روایت کیا ہے:

کہ آپ نے ہی سب سے پہلے منبر پر خطبہ دیا تھا۔

اور ابن ابی شیبہ کی روایت میں ہے کہ سب سے پہلے آپ ہی نے مہندی اور رسمہ کا خضاب لگایا تھا۔

اور ابن عساکر نے بروایت جابر لکھا ہے:

انہ اول من قاتل فی سبیل اللہ۔ سب سے پہلے راہ خدا میں جہاد بھی آپ نے کیا تھا۔ اور ابن عساکر نے حسان بن عطیہ کی روایت سے نقل کیا ہے: کہ آپ نے ہی سب سے پہلے فوجی شمار کی جنگی ترتیب میں میمنہ، میسرہ اور قلب کو مقرر فرمایا تھا۔

ابن ابی الدنیا کی ”کتاب الرمی“ میں ابن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:

انہ اول من عمل القسی۔ اور سب سے پہلے آپ ہی نے سکہ ڈھالا۔

اور ان کی ”کتاب الاخوان“ میں حضرت قمیم داری رضی اللہ عنہ سے مرفوعاً مروی ہے:

انہ اول من عانق۔ سب سے پہلے معانقہ کرنے والے بھی آپ ہی ہیں۔

اور ابن سعد کی روایت ہے کہ: انہ اول من ثرد الثرید۔

کہ سب سے پہلے آپ ہی نے ثرید تیار کا تھا۔

اور دلیلی نے عبید بن شریط سے مرفوعاً روایت کیا ہے:

انہ اول من اتخذ الخبز المبلقس۔

اور امام احمد کی کتاب ”الذحد“ میں مطرف سے مروی ہے:

انہ اول من راغم۔ آپ ہی نے سب سے پہلے اپنے گھروالوں سے دوری گوارہ کی۔

اس کے بعد علامہ زرقانی علیہ الرحمہ نے فقہاء مالکیہ اور دیگر ائمہ کا موقف ملاحظہ فرمائیے۔

تراشنے اور موٹڈنے کے حوالے سے بیان کیا ہے جو معروف ہے اور پیش نظر تحریر کے اندر متن میں تفصیل سے بیان ہوا ہے۔

”تقویۃ الاقارب فی حلق الشوارب“ دراصل مسئلہ زیر بحث کے حوالے سے احادیث صحیحہ اور آثار صحابہ و اقوال تابعین پر مبنی ایک مختصر کاوش ہے جس میں خصوصاً فقہاء احناف رحمہم اللہ کے موقف کو صراحت و وضاحت سے پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

ہمارے ہاں علم و تحقیق سے دوری کے سبب کئی بار ایسی چہ گوئیاں سننے میں آتی ہیں کہ موچھوں کا منڈوانا درست نہیں ہے اور حلق شوارب بدعت ہے اور بعض یار لوگوں نے اسے احناف کے موقف کے خلاف بھی سمجھا ہے جبکہ بعض حنفی مفتیان کرام نے حنفی کہلانے کے باوجود اس معاملہ میں بنام حنفیت مذاہب ثلاثہ کے اقوال پر مدار رکھا ہے جس کا تذکرہ آئندہ کبھی تفصیل سے بیان ہوگا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ

سر دست ہم صرف صحیح و حسن روایات اور آثار صحابہ و اقوال تابعین پر اکتفا کرتے ہیں جو مسئلہ حلق شوارب میں قول فیصل کا درجہ رکھتے ہیں جبکہ سنن الکبریٰ نسائی کی روایت بھی غالباً پہلی بار مسئلہ زیر بحث میں پیش کی جا رہی ہے جو یقیناً ہمارے مشائخ کبار حضرات مجتہد دیہ سیفیہ خصوصاً حضرت مجتہد عصر حاضر اخوندزادہ سیف الرحمن پیر ارچی مبارک قدس سرہ العزیز کے علمی و روحانی تصرفات میں سے ایک ہے۔

اسی مجالہ نافعہ میں خاتمۃ الحفاظ امام جلال الدین سیوطی علیہ الرحمہ کا مختصر رسالہ ”بلوغ المآرب فی قلع الشوارب“ بھی ترجمہ و تخریج کے ساتھ پہلی بار علمی تہذیب کے طور پر پیش کرنے کی سعادت حاصل کی جا رہی ہے۔

مگر قبول افتدز ہے عز و شرف

خادم علم الحديث : محمد شہزاد مجتہدی



## مسئلہ حلق الشوارب

الحمد لله نحمده و نصلي ونسلم على رسوله الكريم.

اما بعد!

فاعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم.

قال الشيخ الامام النسائي أخبرنا... (بسندہ) عن ابی ہریرۃ رضی

الله عنه، عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال الفطرة خمس "الختان

و حلق العانة و نتف الابط و تقليم الاظفار و حلق الشارب. (السنن

الكبرى النسائي: كتاب الطهارة، ۱/۶۵)

ترجمہ: پانچ چیزیں فطرت سے ہیں۔

۱- ختنہ کرنا ۲- زیر ناف بال موٹنا ۳- بغلوں کے بال صاف کرنا

۴- ناخن تراشنا ۵- مونچھوں کا موٹا ہونا

پیش نظر تحریر دراصل درس حدیث پر مبنی گفتگو کی تحریری شکل ہے جس میں فہم

شریعت اور تفقہ فی الدین کے حوالے سے چند اہم اور دلچسپ امور زیر بحث آئے ہیں۔

ان احادیث میں بیان کئے گئے امور سے تقریباً ہر مسلمان کو واسطہ پڑتا ہے بعض کو

روزانہ، بعض کو ہفتے میں دو بار، بعض کو تین بار، بعض کو چار بار اور بعض لوگوں کو اپنی اپنی

طبیعتوں اور مزاج کے حساب سے ان امور فطرت کو سرانجام دینا پڑتا ہے اور ساتھ ہی



ساتھ آج حدیث کی دو بڑی اور اہم کتب کا تعارف بھی پیش کیا جائے گا اور کچھ باتیں فن حدیث سے متعلق بھی ہوں گی جو عموماً درس حدیث میں کم بیان ہوتی ہیں، امید ہے وہ بھی آج زیر بحث آئیں گی۔ جس حدیث کو میں نے متن بنایا ہے یہ سنن نسائی کبریٰ میں درج ہے۔ صحاح ستہ جو کہ حدیث کی چھ بڑی کتابیں ہیں ان میں سے ایک کتاب کا نام سنن نسائی شریف ہے لیکن ہم نے جو حدیث لی ہے یہ صحاح ستہ والی سنن نسائی (صغریٰ) میں نہیں ہے جبکہ امام الحافظ ابو عبد الرحمن احمد بن شعیب النسائی (م۔ ۳۰۳ھ) رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وہی ہیں۔ یہ ایک انکشاف بھی ہے اور ایک نئی کتاب کا تعارف بھی۔ سنن حدیث کی اس کتاب کو کہتے ہیں جس میں محدث وہ احادیث جمع کرتا ہے جن کا تعلق احکام شریعت سے ہو۔ آپ سنتے ہیں الجامع الصحیح للبخاری اصطلاح حدیث میں یہ الجامع المسند ہے۔ الجامع اصطلاح محدثین میں اس کتاب کو کہتے ہیں جس میں حسب ذیل آٹھ ابواب شامل ہوں، ۱۔ باب العقائد ۲۔ احکام ۳۔ الرقاق ۴۔ آداب الطعام والشراب ۵۔ التفسیر والتاریخ والسير ۶۔ باب السفر وایام والقعود (الشمال وغیرہ) ۷۔ باب الفتن ۸۔ المناقب والفضائل۔ یہ آٹھ چیزیں مل کر بنتی ہیں المسند الجامع۔ صحیح مسلم بھی بالکل اسی طرز پر ہے۔ پھر آپ صحاح میں دیکھتے ہیں کہ آگے کتاب آتی ہے سنن ابی داؤد، سنن نسائی، سنن ابن ماجہ تو یہ جو لفظ سنن لگتا ہے اس کی ایک خاص وجہ ہے وہ یہ کہ اس میں محدث مختلف ابواب کے تحت ان احادیث کو جمع کرتا ہے جن کا تعلق قوانین شریعت کے ساتھ ہے، احکام کے ساتھ ہے۔ اس کا مقصد کیا ہوتا ہے یا تو وہ صاحب کتاب خود مجتہد ہوتا ہے اور اگر وہ مجتہد نہ ہو لیکن محدث ہو تو وہ ایسی احادیث کو اپنے علم کی روشنی میں جمع کرتا ہے۔ جس سے کوئی دوسرا مجتہد استفادہ کر سکے اور احکام شریعت کا استنباط کر سکے۔ اگر یہ بات سمجھ میں آجائے تو ایک گتھی سلجھ جاتی ہے ایک بہت بڑا دقیق مسئلہ حل ہوتا ہے اور یہ ہمارے برعظیم پاک و ہند میں



رہنے والوں کے لئے سمجھنا ضروری ہے کیونکہ بعض دفعہ ان مسائل کو نہ سمجھنے کی وجہ سے لوگوں کا ایمان بھی جاسکتا ہے لوگ اپنے ایمان سے ہاتھ دھو بیٹھتے ہیں، گمراہ ہو جاتے ہیں، راہِ راست سے ہٹ جاتے ہیں اور انہیں کم علمی کے باعث گمراہ کر دیا جاتا ہے۔ وہ کیا ہے؟ ہر محدث اپنے مذہب کی تائید میں وہ احادیث جمع کرتا ہے جن سے اس کے (فقہی) مذہب کی تائید ہوتی ہو جیسے امام محمد بن اسماعیل البخاری (۱۹۳-۲۵۶) علیہ الرحمۃ الباری ہیں۔ امام بخاری نے ان احادیث کی تخریج کی ہے جن سے ان کے موقف یا ان کے مذہب کی تائید یا مذہب شافعی یا مذہب حنبلی کے موقف کی تائید ہوتی ہے۔ ترجیحاً انہوں نے ان احادیث کو جمع کیا۔

امام بخاری نے شعوری طور پر اپنی الجامع الصحیح میں ایک بھی ایسی حدیث لانے کی کوشش نہیں کی جس سے مذہب حنفی کو تائید یا سپورٹ ملتی ہو۔ اس کی وجہ کیا تھی کہ وہ بعض ایسے اساتذہ اور شیوخ سے پڑھے تھے جو احناف کے بارے میں متعصب تھے انہیں امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ سے شدید تعصب تھا۔ انہیں میں سے ایک شیخ حمیدی ہیں۔ ان کی اپنی مسند حمیدی بھی ہے۔ امام بخاری جو پہلی حدیث بخاری شریف میں لائے ہیں وہ اپنے اس شیخ سے لائے ہیں۔ ظاہر ہے جب استاد میں شدید تعصب ہوگا تو وہ آگے شاگرد میں بھی منتقل ہوگا۔ جو شاگرد استاد کے بہت زیادہ قریب ہوتا ہے وہ دوسروں کی نسبت استاذ کا اثر بھی زیادہ لیتا ہے۔ امام بخاری چونکہ ذہین تھے، لائق تھے، طباع تھے اور صاحب حفظ و اتقان تھے لہذا استاد کے بھی زیادہ قریب تھے۔ حالانکہ یہ عرب نہیں تھے بلکہ عجمی تھے ان کا تعلق بخارا سے تھا یعنی **Central Asia** (وسط ایشیا) سے اور یہ صحاح ستہ والے سارے محدثین غیر عرب ہیں۔ یہ بڑی غور طلب بات ہے۔ بعض عرب بڑی نخوت کا اظہار کرتے ہیں یا فغان! یا ہندی یا عجمی، ہم ان سے کہتے ہیں ذرا غور سے دیکھو تو سہی۔ بخاری سے لے



کر ابن ماجہ تک سارے عجیب ہیں اور ان میں سے ایک (جغرافیائی اعتبار سے) ہندی بھی ہے۔ امام ابو داؤد رحمۃ اللہ علیہ اس زمانے میں جو ہندوستان کی باؤنڈریز تھیں ان میں افغانستان کا کافی ایریا اور سندھ کا کافی علاقہ شامل تھا۔ جو جستان کہلاتا تھا یہ آج کل سیستان ہے یہ ہرات اور پاکستان کی سرحد کا درمیانی علاقہ ہے۔

امام ابو داؤد سلیمان بن الاشعث (۲۰۲ تا ۲۳۵ھ) کا تعلق وہاں سے تھا۔ یہ تھوڑا سا اشارہ میں نے دیا ہے اس کو ذہن میں رکھ لیں تو ان شاء اللہ جو لوگ غلط فہمیاں پھیلاتے ہیں یا یہ تاثر دیتے کہ شاید حدیث کی ایک ہی کتاب (صحیح بخاری) ہے اور جو حدیث اس میں نہ ہو وہ حدیث ہی نہیں ہے۔ یہ ساری غلط فہمیاں اس لاعلمی کی وجہ سے پھیلتی ہیں جو ہمارے ہاں پائی جاتی ہے۔ بایں ہمہ ہم سے ایک بڑی علمی کوتاہی ہوئی ہے۔ ہمارے ہاں درس نظامی کے طالب علم کو چھ سال فقہ پڑھانے کے بعد آخری سال اس کو غیر احناف کی کتابیں پڑھائی جاتی ہیں جن کا شمار صحاح ستہ میں ہوتا ہے۔ ظاہر ہے وہ حدیث کی کتاب ہے اور ایک مسلمان پر حدیث کا اپنا ایک اثر ہوتا ہے جو لوگ فن حدیث اور اس کی باریکیوں کو سمجھتے ہیں ان کا یہ تجربہ ہے کہ بچے کو چھ سال پڑھا کے ہم اپنے ہی ہاتھ سے پانی پھیر دیتے ہیں۔ فقہاء کی بات کو سمجھنے اور جاننے کے لئے جب اس کی فکر اور مزاج بالکل تیار ہوتا ہے تو اس کے برعکس پے در پے اور مسلسل جب وہ احادیث کا مطالعہ کرتا ہے جن میں رفع یدین کرنے، آمین اونچی کرنے کا ذکر بھی آ رہا ہے تو اس کا اثر یوں ظاہر ہوتا ہے کہ ایک متنازعہ فضا اس کے ذہن میں تیار ہو جاتی ہے یا وہ کہتا ہے کہ جو پچھلا پڑھا ہے وہ تو فقہاء و مجتہدین کا لکھا ہوا تھا اور یہ فرامین تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ہیں جن کا ہم نے کلمہ پڑھا ہے لہذا اگر وہ کچھ بھی نہ کرے تو لاشعوری طور پر وہ چیزیں اس کے اندر **Feed** ہو جاتی ہیں جس کے نتیجے میں اس کے اندر وہ رسوخ اور وثوق پیدا نہیں ہو پاتا جو ایک حنفی فاضل اور ایک حنفی



عالم میں ہونا چاہئے۔

سنن کبریٰ نسائی شریف حدیث کی وہ کتاب ہے جو امام نسائی نے آٹھ جلدوں میں مرتب کی اور پھر اسی میں سے ایک انتخاب کیا جس کا نام سنن مجتبیٰ نسائی ہے یہ ایک Volume (جلد) میں ہے اور صحاح ستہ میں شامل ہے۔

میں نے جو حدیث پڑھی ہے یہ سنن نسائی کبریٰ کی پہلی جلد صفحہ ۶۵ باب الطہارت سے ماخوذ ہے۔ سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے اس کو روایت کیا ہے جن کا اسم گرامی عبدالرحمن بن شمس ہے۔ وہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں۔

قَالَ الْفِطْرَةُ خُمْسٌ ترجمہ: فطرت پانچ چیزوں میں ہے

فطرت کیا ہے؟ اس کا ایک سیدھا معنی سنت ہے جب فطرت کا لفظ آئے تو اس سے مراد ہوگی حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور گزشتہ جتنے انبیاء ہیں ان سب کی سنت۔ اس کا دوسرا معنی حدیث صحیح میں یوں ہے۔

كُلُّ مَوْلُودٍ يُولَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ

ترجمہ: ہر پیدا ہونے والا بچہ فطرت پر پیدا ہوتا ہے۔

فطرت کیا ہے۔ پیدا کرنے والا، بنانے والا اپنی بنائی ہوئی تخلیق کو جس حالت میں دیکھ کر خوش ہوتا ہے وہ فطرت ہے۔ اس نے اسے جس مقصد کے لئے بنایا اس مقصد اس راستے پر رہنے کا نام فطرت ہے۔ اس (Track) یا طریق سے ہٹ جانا گویا فطرت سے ہٹ جانا ہے۔ جب بندہ فطرت سے ہٹ گیا پھر وہ گیا۔ اس معنی میں ہم ایک لفظ بچپن سے سنتے ہیں اور بڑے ہو جاتے ہیں کہ اسلام دین فطرت ہے۔ یعنی اسلام عین اس طریق حیات کا نام ہے اس Way of Life کا نام ہے جو اللہ تعالیٰ نے اپنے بندے کے لئے پسند فرمایا ہے۔ جو اس کو چھوڑتا ہے وہ فطرت سے حقیقت سے اور اپنی اصل سے دور ہو جاتا



## فطرۃ کی تفسیر میں شراح کے اقوال

فطرۃ کی تفسیر میں اختلاف ہے یا اس سے مراد دین ہے جیسا کہ قرآن کریم میں ہے:

فطرۃ اللہ الی فطر الناس علیہا (الایۃ)

اس آیت میں فطرۃ سے مراد دین ہے امام صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے بھی یہی منقول ہے کہ مسواک من سنۃ الدین ہے، وضو یا نماز کے ساتھ خاص نہیں جیسا کہ گزر چکا یا فطرۃ سے مراد فطرۃ سلیمہ اور طبع سلیم ہے یعنی دس چیزیں صاحب فطرۃ سلیمہ کی خصلتیں ہیں جو لوگ طبع سلیم رکھتے ہیں ان کی عادات و خصال میں سے ہیں اور اصحاب فطرۃ سلیمہ کے اولین مصداق تو حضرات انبیاء علیہم الصلوٰۃ ہی ہیں کہ ان کے مزاج اور طبیعت کی سلامتی و اعتدال اعلیٰ درجہ کی ہوتی ہے ان کا اس میں کوئی ہمسر نہیں ہو سکتا۔ ثم الاقرب فالاقرب اور ایک قول یہ ہے کہ اس سے مراد سنت ابراہیمی ہے۔ چنانچہ حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ آیت کریمہ ”واذبتلی ابراہیم ربہ بکلمات فاتمہن“ میں کلمات سے مراد یہی خصال فطرت ہیں جو حدیث میں مذکور ہیں۔

میں کہتا ہوں اس سے ان خصال فطرت کی فضیلت و اہمیت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ حق تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو نبور مقدرہ عطا فرمانے سے پہلے ان خصال کا مکلف فرمایا اور جب ان کی جانب سے تکمیل و تعمیل ہو گئی تب ہی ان کو نبوت عطا ہوئی اور علم سے مقصود عمل ہی ہے۔ لہذا ہم سب کو بھی اپنی پوری زندگی میں ان خصال فطرت کا اہتمام چاہئے۔

## خصال فطرت کا حکم

اس کے بعد جاننا چاہئے کہ امام نوویؒ فرماتے ہیں کہ ان خصال میں اکثر ایسی



ہیں جو علماء کے نزدیک واجب نہیں اور بعض ایسی ہیں جن کے وجوب اور سنیت میں اختلاف ہے جیسے ختان ابن العربی نے شرح مؤطا میں لکھا ہے کہ میرے نزدیک یہ خصال خمسہ جو حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث میں مذکور ہیں (جو ہمارے یہاں آگے آرہی ہے) سب کی سب واجب ہیں اس لئے کہ اگر کوئی شخص ان کو اختیار نہ کرے تو اس کی شکل و صورت آدمیوں کی سی باقی نہیں رہے گی لیکن اس پر ابو شامہ نے ان کا تعقب کیا ہے کہ جن اشیاء سے مقصود اصلاح ہیئت اور نظافت ہو وہاں امرایجابی کی حاجت نہیں بلکہ صرف شارع علیہ السلام کی طرف سے اس طرف توجہ دلانا کافی ہے۔

حدیث عائشہ عشر من الفطرة کی جامعیت کے باوجود امام بخاری نے اس کو کیوں نہیں لیا؟

یہ حدیث اسی طرح یعنی بلفظ عشر من الفطرة مسلم میں بھی وارد ہے لیکن امام بخاری نے اپنی صحیح میں ابو ہریرہؓ کی حدیث کو لیا ہے جس میں

الفطرة خمس الختان والاستحداد وقص الشارب و تقليم الاظفار و نتف الابط لیکن ظاہر ہے کہ اس حدیث عائشہؓ کی افادیت زائد ہے اس میں بجائے پانچ خصلتوں کے دس خصلتیں ذکر فرمائی گئی ہیں تو پھر کیا وجہ ہے کہ امام بخاری نے اس حدیث کو نہیں لیا؟ علامہ زیلعیؒ نے اس کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ اس حدیث میں دو علتیں ہیں ایک یہ کہ اس کی سند میں مصعب بن شبہ راوی ہے جو متکلم فیہ ہے دوسری علت یہ کہ اس کی سند میں اضطراب ہے اس لئے کہ اس حدیث کو مصعب طلق بن حبیب سے مسئلہ نقل کر رہے ہیں اور سلیمان تیمی نے اس کو طلق بن حبیب سے مرسل نقل کیا ہے۔ ان ہی دو علتوں کی وجہ سے امام بخاریؒ نے اس کی تخریج نہیں فرمائی۔ مطلق کی یہ حدیث مرسل نسائی شریف میں ہے۔ انہوں نے اس



حدیث کو دونوں طرح ذکر کیا ہے۔ مسنداً اور مرسل اسی طرح امام ابو داؤد نے آگے چل کر مطلق کی اس حدیث مرسل کو تعلیقاً ذکر فرمایا ہے۔

## خصال فطرۃ کی تعداد میں روایات کا اختلاف اور اس کی توجیہ

یہاں ایک سوال یہ پیدا ہو گیا کہ ابو ہریرہؓ کی روایت میں ہے خمس من الفطرۃ اور حضرت عائشہؓ کی روایت میں ہے عشر من الفطرۃ اور بعض روایات میں تین کا ذکر ہے چنانچہ بخاری کی ایک روایت میں صرف تین ہی مذکور ہیں حلق العانة، تقليم الاظفار و قص الشارب جواب یہ ہے کہ ذکر القليل لا ینافی الكثير (یعنی کم کا ذکر زیادہ کے منافی نہیں) اور دوسرے لفظوں میں کہئے مفہوم العدد ليس بحجة یعنی جہاں دس سے کم بیان کی گئی ہیں بلکہ خود دس میں بھی انحصار مقصود نہیں ہے اور مطلب یہ ہے کہ منجملہ خصال فطرۃ کے اتنی ہیں ہر جگہ منجملہ ہی مراد ہیں خواہ اس کے ساتھ دس کا عدد ذکر کیا گیا ہو یا پانچ یا تین کا۔ لفظ الفطرۃ سے پہلے جو من ہے وہ اسی طرف مشیر ہے۔ ہاں اگر ہر جگہ حصر مقصود ہوتا تب یقیناً تعارض تھا باقی آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حسب موقعہ اور حسب حاجت ان خصال کو بیان فرمایا جہاں صرف تین کا ذکر کرنا مناسب خیال فرمایا وہاں تین اور جہاں اس سے زائد مناسب سمجھا وہاں اس سے زائد بیان فرمایا۔ فصحاء وبلغاء کے کلام میں ان سب چیزوں کی رعایت ہوا کرتی ہے اور آپ سے بڑا فصیح وبلغ کون ہوگا۔ دوسرا جواب یہ دیا گیا ہے کہ مقصود اگرچہ حصر ہے لیکن شروع میں آپ کو تین کا علم دیا گیا تو آپ نے تین بیان فرمائیں پھر آپ کو مزید دو کا علم دیا گیا تو آپ نے پانچ بیان فرمائیں۔ پھر آپ کے علم میں اور اضافہ ہوا تو دس بیان فرمائیں۔ تیسرا جواب یہ دیا گیا ہے کہ پانچ اور تین کا حصر حصر حقیقی نہیں بلکہ حصر ادعائی ہے۔ مبالغہ کے لئے جیسا کہ اس حدیث میں ہے ”الذین النصيحة“



”الحج عرفة“ تو جہاں جن خصلتوں کے بیان کی زائد ضرورت سمجھی آپ نے وہاں ان ہی کو حصر کے ساتھ بیان فرمایا گویا یہ سمجھئے کہ بس خصال فطرت یہی ہیں۔

حافظ (ابن حجر) فرماتے ہیں کہ ابن العربی نے ذکر کیا ہے کہ مختلف روایات کو جمع کرنے سے خصال فطرت میں تک پہنچ جاتی ہیں۔ اس پر حافظ نے اشکال کیا کہ اگر ان کی مراد یہ ہے کہ خاص لفظ فطرۃ کے اطلاق کے ساتھ میں خصال وارد ہیں تب تو ایسا نہیں ہے اور اگر مراد مطلق خصال ہے تب میں بھی انحصار نہیں بلکہ اس سے بہت زائد ہو جائیں گی۔ (فتح الباری، بحوالہ الذی لم یضو علی سنن ابی داؤد: ۱/۱۶۳ طبع کراچی)

اسی ضمن میں ایک اور پہلو بھی لائق توجہ ہے، کہ بنیادی طور پر ہمارے پاس حصول لذت کے دو ذرائع ہیں جو اللہ تعالیٰ نے ہمارے وجود کے اندر رکھے ہیں۔ یہ بات انتہائی قابل غور ہے اور یہ چند صوفیہ کرام کی تحقیق ہے کہ پیدا کرنے والے نے انسان کے اندر دو ذرائع رکھے ہیں جن کے ذریعے وہ حظ، لطف اٹھاتا ہے، تسکین حاصل کرتا ہے۔ ان دو میں سے ایک روح اور دوسرا نفس ہے۔ روح بھی حصول لذت کا ایک ذریعہ ہے ایک آلہ ہے اس کے لئے بھی سکون، اطمینان، تسکین، راحت اور لذت جیسی چیزیں ملتی ہیں۔ جبکہ نفس بھی ایک ذریعہ ہے جو ان چیزوں کو اپنی طرف کھینچتا ہے اور وہ بھی سکون، راحت اطمینان اور حصول لذت کا ذریعہ بنتا ہے لیکن وہ سکون، وہ راحت وہ لذت جو روح کے ذریعے آئی وہ **Possitive** ہے اور وہ راحت، وہ لذت جو روح کے ذریعے آئی وہ مثبت ہے اور وہ راحت وہ لذت، وہ سکون جو نفس کے ذریعے آیا وہ منفی ہے چونکہ نتیجہ دونوں کا ایک ہے اس لئے انسان ان میں فرق نہیں کر پاتا۔ ایک شخص گناہ سن رہا ہے اسے لذت آرہی ہے ایک شخص قوالی سن رہا ہے اسے بھی لذت آرہی ہے۔ ایک شخص نعت سن رہا ہے اسے بھی لذت آرہی ہے اور ایک شخص قرآن پاک کی تلاوت سن رہا ہے اسے بھی لذت آرہی ہے اور کچھ



ایسے بھی ہوتے ہیں جنہیں کچھ بھی نہیں ہوتا وہ بالکل ہی فارغ ہیں۔

اولئک کالانعام بل هم اضل۔ یہ چوپائے ہیں بلکہ ان سے بھی بدتر۔

کیونکہ یہ وہ فطری تاثر ہے جو حیوانات اور جانور بھی دیتے ہیں یہ حس جانوروں کی بھی **Active** ہوتی ہے۔ اس پر آگے بڑے طویل مباحث ہیں، صوفیہ کرام کے اقوال وارشادات اور قرآن و حدیث میں اس کے متعلق بہت کچھ ہے۔ یہ دو بنیادی باتیں سمجھنے کے بہت لائق ہیں اس لئے یہاں بہت سے لوگ ٹھوکر کھا جاتے ہیں تو اس میں فرق ہوگا۔ جو شخص قوالی سے لذت پا رہا ہے، جو شخص نعت سے لذت اٹھا رہا ہے اور جو تلاوت قرآن پاک سے لذت اٹھا رہا ہے، بعض لوگوں کو نعت میں لطف آتا ہے لیکن تلاوت قرآن میں لطف نہیں آتا، بعض لوگوں کو قوالی میں لطف آتا ہے لیکن انہیں نعت میں کشش محسوس نہیں ہوتی۔ اس کا مطلب ہے کہ پیچھے کوئی **Basic** فالٹ ہے، کوئی خرابی ہے، فنکشن ٹھیک نہیں ہے یا جو **Source** ہے وہ پوری طرح سے کام نہیں کر رہا ہے وہ پوری طرح **Active** نہیں ہے کیونکہ محض سکون ملنا کافی نہیں بلکہ دیکھنا یہ ہے کہ سکون روح کے راستے آ رہا ہے یا نفس کے راستے آ رہا ہے۔ اگر نفس حظ اٹھا رہا ہے تو اگر وہ قرآن بھی ہو تو اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں قابل قبول نہیں۔

انّ النفس لا مارة بالسوء۔ (یعنی نفس برائی ہی کا حکم دیتا ہے)

کیونکہ وہ جب بھی جائے گا شر ہی کی طرف جائے گا۔

امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ کے پاس ایک شخص آیا اس نے کہا کہ میں قرآن پڑھتا ہوں ذرا سن لیں۔ فرمایا نہیں، پھر کہنے لگا، میں حدیث پڑھتا ہوں سن لیں، فرمایا نہیں۔ میں کچھ اور سبق سناتا ہوں سن لیں، فرمایا نہیں، پھر وہ شخص چلا گیا۔ اہل مجلس نے پوچھا حضرت وہ قرآن سنانا چاہتا تھا آپ نے انکار فرمایا تو امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ



نے فرمایا کہ جب تم کوڑے کے ڈھیر کے پاس سے گزرتے ہو تو ناک پر کپڑا کیوں رکھتے ہو۔ کہنے لگے حضور وہ گندی، نجس اور بدبودار ہوتی ہے۔ اس لئے ناک پر کپڑا رکھتے ہیں تو فرمایا جب وہ ہوا پیچھے سے آتی ہے تو کیا وہ گندی اور بدبودار ہوتی ہے۔ کہنے لگے جی نہیں وہ تو پاک ہوتی ہے۔ امام صاحب نے فرمایا کہ جب پاک ہوا کوڑے کے ڈھیر سے مس کر کے گزرتی ہے تو خود پاک ہونے کے باوجود گندے اثرات ساتھ لے آتی ہے۔ فرمایا یہ شخص بدعقیدہ تھا اس لئے میں نے اس سے قرآن بھی نہیں سنا کہ کہیں اس کے اندر کی نجاست اس پاک کلام کے ساتھ مل کر میرے اندر نہ چلی جائے، تو یہ ساری چیزیں ہی اس میں شمار ہوتی ہیں۔

اسلام دین فطرت ہے جو اسلام کا پیروکار ہو گا وہ فطرت کے خلاف کیسے جاسکتا ہے۔ فرمایا کہ پانچ چیزیں فطرت سے ہیں۔

- ۱- ختنہ کرنا
- ۲- مزے زیر ناف صاف کرنا
- ۳- بظلوں کو صاف کرنا
- ۴- ناخن تراشنا
- ۵- مونچھوں کا مونڈنا

بخاری، مسلم، صحاح ستہ اور دیگر حدیث کی کتابوں میں کافی متون ہیں جن میں یہ الفاظ آتے ہیں۔ صحیح مسلم میں ایک حدیث پاک ایسی بھی ملتی ہے جس میں فرمایا:

الفطرة عشرة..... الخ ترجمہ: فطرت دس چیزیں ہیں

- اُمّ المؤمنین عائشہ صدیقہ طیبہ طاہرہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: دس باتیں پیدائشی سنت ہیں۔ ۱: مونچھیں کترنا۔ ۲: دائرہ چھوڑ دینا۔ ۳: مسواک کرنا۔ ۴: ناک میں پانی ڈالنا۔ ۵: ناخن کاٹنا۔ ۶: پوروں کا دھونا (کانوں کے اندر اور ناک اور بغل اور رانوں کا دھونا) ۷: بغل کے بال اکھیرنا۔ ۸: زیر ناف بال لینا۔ ۹: پانی سے استنجاء کرنا (یا شرمگاہ پر وضو کے بعد تھوڑا سا پانی چھڑک لینا)۔ مصعب



نے کہا کہ میں دسویں بات بھول گیا۔ شاید کلی کرنا ہو۔ وکیح رحمہ اللہ نے کہا: انتقاص الماء (جو حدیث میں وارد ہے) اس سے استنباء مراد ہے۔

(صحیح مسلم: کتاب الطہارۃ ج ۱ ص ۲۲۳)

بعض علماء نے یہ بحث اٹھائی اور آج کل پھر سے یہ بحث تازہ ہوئی کہ موچھیں منڈوانے کے الفاظ بھی کہیں حدیث یافتہ میں آئے ہیں یا نہیں؟ کیونکہ بعض علماء نے اسے مکروہ کہا ہے اور بعض نے اسے بدعت کہا ہے۔ اس غلط فہمی کا ازالہ کرنے کے لئے اس متن کی تلاش جاری تھی۔ بحمد اللہ! قرعہ قال بنام من دیوانہ زدند

ہم کتابوں میں پڑھتے تھے کہ بعض آئمہ نے کہا کہ اس حدیث کو امام نسائی نے روایت کیا ہے تو ہم سنن نسائی صغریٰ (صحاح ستہ والی) میں دیکھتے رہے اس میں نہیں تھی۔ الحمد للہ کافی عرصے کی تک و دود کے بعد یہ عقدہ کھلا کہ ایک سنن نسائی کبریٰ بھی ہے۔ جب سنن نسائی کبریٰ میں دیکھا تو امام نسائی رحمۃ اللہ علیہ پہلی جلد کے پہلے باب میں نویں نمبر پر اس حدیث مبارکہ کو لائے ہیں۔ جس میں ”حلق الشارب“ کے الفاظ آتے ہیں۔ پھر امام طبرانی معجم کبیر کے اندر ایک بہت بڑے جلیل القدر امام حضرت عثمان ابن عبد اللہ ابن رافع سے ایک روایت لائے ہیں اور اسے اپنی سند سے روایت کرتے ہیں۔

انہ راى ابا سعيد الخدرى و جابر بن عبد الله و عبد الله بن عمر، و سلمة بن الأكوع و ابا أسيد البدرى و رافع بن خديج و أنس بن مالك رضى الله عنهم ”ياخذون من الشوارب كأخذ الحلق و يعفون اللحي و ينتفون الأباط (معجم کبیر طبرانی ۱/۲۳۹)

ترجمہ: انہوں نے دیکھا ابو سعید خدری، جابر بن عبد اللہ، عبد اللہ بن سلمہ بن اکوع، ابو اسید البدری، رافع بن خدیج اور انس بن مالک رضی اللہ عنہم کو یہ سارے ہی جلیل القدر صحابہ



اپنی مونچھوں کو اس طرح پست کرتے تھے کہ جیسے مونڈی ہوئی ہیں اور داڑھیوں کو بڑھاتے تھے اور بغلوں سے بال اکھاڑتے تھے۔

اس روایت سے مزید تائید ہوئی کہ اکثر صحابہ کرام علیہم الرضوان کا یہ معمول تھا۔ ہمارے درس نظامی کے اندر صحاح ستہ، بخاری، مسلم، ترمذی، نسائی، ابوداؤد اور ابن ماجہ یہ سارے غیر احناف محدث ہیں کوئی شافعی ہے اور کوئی حنبلی ہے۔ اب ہر محدث حق بجانب ہوتا ہے کہ وہ اپنا مجموعہ حدیث مرتب کرتے وقت اپنے مجتہدین کو وہ چیزیں، وہ مواد فراہم کرے جن سے ان کے اپنے مذہب کی تائید ہو اور انہیں سپورٹ ملے۔

حنفیوں کے اندر ایک بہت بڑے امام حدیث پیدا ہوئے جن کا نام نامی امام ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوی (۲۳۹-۳۲۱ھ) ہے۔ انہوں نے ایک حدیث کی کتاب شرح معانی الآثار کے نام سے مرتب کی جس کو عرف عام میں طحاوی شریف کہتے ہیں۔ امام طحاوی رحمۃ اللہ علیہ نے شرح معانی الآثار کے باب الکراہت میں ایک باب باندھا ہے، باب خلق الشارب“ (مونچھیں منڈوانے کا باب) اس کتاب میں وہ حضرت عمار بن یاسر رضی اللہ عنہ سے احادیث لائے ہیں:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الفطرة عشرة فذكر قص الشارب ترجمہ: فطرت دس چیزوں میں ہے۔ ان دس چیزوں کو بیان کیا اور فرمایا کہ ان کے اندر ایک مونچھیں پست کرنا ہے۔

پھر آگے انہی الفاظ سے عبد اللہ ابن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت لائے ہیں۔ پھر مزید ایک روایت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے لائے ہیں۔

انه قال الفطرة خمس

پھر آگے ایک روایت مغیرہ ابن شعبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے لائے ہیں کہ:



ان رسول اللہ ﷺ راہی رجلاً طویل الشارب فدعا بسواک و شفرة فقص  
شارب الرجل علی عود السواک۔

ترجمہ: آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو دیکھا جس کی مونچھیں بہت بڑھی ہوئی تھیں۔  
بال لبوں پر گر رہے تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ایک مسواک اور تیز دھار چھری لاؤ  
اس شخص کو بلایا اور پکڑ کر پاس بٹھایا اور مسواک رکھ کے اس شخص کی مونچھوں کو پست کیا۔  
اسی طرح ایک دوسری روایت میں ہے کہ:

ان رجلاً اتى النبى ﷺ طویل الشارب فدعا النبى ﷺ بسواک ثم دعا بشفرة  
فقص شارب الرجل علی سواک۔

ترجمہ: نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں ایک لمبی مونچھوں والا شخص حاضر ہوا تو آپ  
صلی اللہ علیہ وسلم نے مسواک اور تیز دھار چھری منگوائی اور مسواک کے مطابق اس کی  
مونچھوں کو پست کر دیا۔

مغیرہ ابن شعبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ خود ایک روایت لائے ہیں، فرماتے ہیں:

اخذ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من شاربى علی السواک۔  
ترجمہ: حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خود میری مونچھوں کو مسواک کے مطابق رکھ کر پست  
کر دیا۔ (شرح معانی الآثار: جلد ۲ ص ۳۰۷ طبع ملتان)

امام احمد بن محمد بن سلامہ، ابو جعفر الطحاوی (۲۲۹-۳۲۱ھ) رحمۃ اللہ علیہ ایسے  
اکابر آئمہ میں سے ہیں کہ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کے ایک واسطے سے شاگرد ہیں۔ یہ تیسری  
صدی ہجری بنتی ہے۔ امام ابو جعفر الطحاوی کے ماموں امام مرنی علیہ الرحمہ، امام شافعی رحمۃ  
اللہ علیہ کے دستِ راست اور فقہ شافعی کے ائمہ میں سے تھے۔ یہ اپنی فقہ میں ایسے ہی بہت  
بڑے امام اور محدث تھے جیسے ہماری فقہ حنفی میں صاحبین (قاضی ابو یوسف اور امام محمد بن حسن شعبانی



رحمۃ اللہ علیہا) امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کے شاگرد تھے اور ان کے بہت قریب تھے۔ ابھی لڑکپن ہی تھا، ایک دن سبق پڑھ رہے تھے کہ فقہ کا ایک مسئلہ چھڑ گیا: ”اگر ایک مکمل پورا بچہ ماں کے پیٹ میں ہو اور ماں فوت ہو جائے تو کیا کیا جائے؟“

اب استاذ مختلف اقوال فقہا سنار ہے تھے کہ فلاں نے یہ کیا، فلاں نے یہ کہا، فلاں کا یہ فتویٰ ہے اور امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ عورت کا پیٹ چیر کر بچہ نکالنا جائز نہیں، اس کو اسی طرح دفن کر دیا جائے، جبکہ امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں اس عورت کا پیٹ چاک کر کے بچہ نکال لیا جائے اور پیٹ سی کر اُسے دفن کر دیا جائے۔ امام ابو جعفر الطحاوی انہی قدموں پہ اٹھے اور کہا جو امام میری موت پہ راضی ہے میں اس کی تقلید نہیں کروں گا کیونکہ میں بھی اسی طرح ماں کے پیٹ سی نکالا گیا تھا۔ جس امام کے فتوے پہ میری جان بچی ہے میں اسی کی پیروی کروں گا۔ اگر امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ کا فتویٰ کانہ ہوتا تو میں آج قبر میں پڑا ہوتا۔ لہذا آپ وہاں سے فقہ شافعی سے فقہ حنفی کی طرف راغب ہو گئے۔ (حدائق المحفۃ: ص ۱۹۱)

آپ آئمہ احناف (فقیہ ابو عمران وغیرہ) کی خدمت میں گئے ان سے تعلیم حاصل کی اور پھر خود فقہ حنفی کا ستون بنے۔ یہ ساری تحقیق جو میں عرض کر رہا ہوں امام ابو جعفر الطحاوی رحمۃ اللہ علیہ اس کی بنیاد ہیں۔ انہوں نے اس موقف کو سپورٹ کیا اس کی وجہ یہ بنی کہ جب یہ بحث چھڑی کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ قصوا الشوارب موغیضیں پست کرو۔ یا داحوا الشوارب۔ یعنی موغیضیں بہت زیادہ مبالغے کے ساتھ پست کرو۔ قص کہتے ہیں قینچی کے ساتھ موغیضوں کو تراشنا اور احناف کہتے ہیں اتنا تراشنا کہ جیسے شیو کی ہو۔ پھر تیسری جگہ ”انکھوا الشوارب“ اور چوتھی روایت میں، ”جزوا الشوارب“ کے الفاظ ہیں۔ ان چار قسم کے الفاظ کے علاوہ بھی الفاظ جو دیگر روایات میں منقول ہیں ملتے ہیں



پھر محدثین نے انہیں تطبیق دی کہ مونچھوں کو پست کرو کہ نیچے سے چمڑی نظر آئے لگ جائے اور اعلیٰ ترین درجہ یہ ہے کہ مونچھیں بالکل صاف کرو یعنی منذواؤ، یہ ترتیب محدثین نے قائم کی۔

پھر اس میں فقہاء کے مختلف مذاہب آئے، امام دارالبحرہ، امام مالک رحمۃ اللہ علیہ اہل مدینہ میں سے تھے یہ بہت بڑے محدث اور امام تھے۔ انہوں نے فرمایا قص الشوارب، احناف الشوارب ٹھیک لیکن حلق الشوارب ٹھیک نہیں ہے وہ مکروہ اور بدعت ہے وہ اپنے پیرو کاروں کو بالکل ایسا نہیں کرنے دیتے تھے۔

حضرت امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک قص الشوارب بھی ٹھیک ہے لیکن احناف الشوارب، (یا حلق الشوارب) جو بالکل قریب حلق ہے لائق ترجیح ہے۔ امام طحاوی رحمۃ اللہ علیہ شرح معانی الآثار میں امام اعظم ابوحنیفہ، قاضی ابو یوسف اور امام محمد بن حسن شیبانی رحمہم اللہ تعالیٰ کا متفقہ فتویٰ لائے ہیں کہ ان تینوں کے نزدیک حلق (موٹنا) افضل ہے اور سنت کے زیادہ قریب ہے اس کو وہ احسن کہتے ہیں۔ چنانچہ امام طحاوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ:

القص حسن والحلق سنة و هو احسن من القص.

ترجمہ: مونچھوں کو پست کرنا بہتر ہے اور موٹنا ناسنت ہے اور یہ پست کرنے کی نسبت زیادہ بہتر ہے۔ (شرح معانی الآثار: ج ۲ ص ۳۰۸ ط ملتان) حضرت عقبہ بن مسلم روایت کرتے ہیں:

مارأيت أحداً أشدَّ احنافاً لشاربه من ابن عمر، كان يحفيه حتى إنَّ الجلد يری.

(شرح معانی الآثار: ج ۲ ص ۳۰۸ ط ملتان)

(ترجمہ) میں نے ابن عمر سے بڑھ کر کسی کو مبالغے کے ساتھ مونچھیں پست کرتے نہیں دیکھا، وہ



انہیں اس طرح جڑ سے اکھاڑتے کہ جلد ظاہر ہو جاتی تھی۔

عثمان بن ابراہیم الحاطب بیان کرتے ہیں:

رأيت ابن عمر، يحفي شاربہ كأنه ينتفه. (شرح معانی الآثار: ج ۲ ص ۳۰۸ ملتان)

(ترجمہ) میں نے ابن عمر کو دیکھا کہ انہوں نے اپنی مونچھوں کو اتنا پست کیا ہے جیسے بالوں کو نوچا ہو۔

امام الطحاوی رحمۃ اللہ علیہ فقہ شافعی کو بڑی اچھی طرح جانتے ہیں کیونکہ وہ امام شافعی کے ایک واسطے سے شاگرد ہیں۔ فرماتے ہیں کہ میں نے امام شافعی کے دونوں سینئر ترین شاگردوں کو دیکھا ہے کہ وہ احناف الشوارب کے قائل تھے وہ مالک بہ حلق تھے اور امام شافعی سے ایک قول کراہت (مکروہ) کا ملتا ہے اور ایک قول استحباب (یعنی مستحب ہونے) کا ملتا ہے۔

امام طحاوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک امام شافعی کا موقف یہ ہے کہ یہ مستحب ہے کیونکہ میں نے ان کے دونوں سینئر شاگردوں کو دیکھا ہے۔ ان کا عمل وہی تھا جو فتویٰ ہمارے امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ کا ہے۔ امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ کا موقف بھی وہی ہے جو ہمارے احناف کا ہے۔ گویا تین آئمہ کا فتویٰ یہ ہے کہ احناف الشوارب افضل ہے یعنی منڈوانا سنت کے زیادہ قریب ہے، جبکہ امام مالک رحمۃ اللہ علیہ قص الشارب کے قائل ہیں۔

شرح معانی الآثار جو حنفیوں کی حدیث کی کتاب ہے اس میں امام طحاوی نے وہ ساری احادیث، آثار، اقوال جمع کئے ہیں جو امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا مدار ہیں۔ جس سے یہ غلط فہمی چھٹی ہے کہ فقہ حنفی میں جو بات کہی جاتی ہے وہ امام اعظم ابو حنیفہ کا قول نہیں ہوتا بلکہ اس قول کے پیچھے ارشاد نبوی، قول رسالت یا پھر کوئی اثر صحابی ہوتا ہے۔



ہمارے ہاں کیا ہوا کہ ہیں خفی اور پڑھنے لکھنے کا شوق بھی ہے لیکن ذہنوں پر صرف

بخاری شریف سوار ہے

أَصَحُّ الْكُتُبِ بَعْدَ كِتَابِ اللَّهِ الْبُخَارِي.

یہ پراپیگنڈہ ہوا اوپر سے سونے پہ سہاگہ کہ ادھر بھی وہی پڑھائی جا رہی ہے  
: ے امام کی کتاب تھی اور مقبول بارگاہ بھی تھی لہذا اس کو وہ مقام ملا لیکن دوسری سائیڈ بالکل  
Close ہو گئی اور یہ غلط ہوا، زیادتی ہوئی جس کے نتیجے میں یہ سارے **Blanks**  
سامنے آئے۔ جس کا آج ہمیں سامنا ہے۔ اس لئے میں شرح معانی الآثار پر زور دے رہا  
ہوں۔ اس کے علاوہ ہمارے امام ابو یوسف اور امام محمد رحمہما اللہ تعالیٰ کی بھی ”کتاب الآثار“  
ہے ان کے علاوہ بھی ہماری خفیوں کی کتابیں ہیں جن کی بارے میں لوگوں کو بالکل تعارف  
نہیں۔ امام یوسف اور امام محمد رحمہما اللہ، امام بخاری سے پہلے کئے ہیں۔ امام بخاری ان کے  
شاگردوں کے شاگرد ہیں لیکن ظاہر ہے یہ کام شافعیوں نے تو نہیں کرنا تھا یہ خفیوں کے  
کرنے کا کام تھا لیکن جب خفیوں نے نہیں کیا تو کسی کو کیا پڑی تھی کہ وہ کرتا۔ ہمارے لوگوں  
میں جو بھی کوتاہیاں، کمزوریاں اور خامیاں رہی ہیں ان کی وجہ سے آج ہمیں بہت سارے  
بھگتان بھگتنے پڑ رہے ہیں۔ آج اس کے ازالے کی ضرورت ہے بلکہ اس کے کفارے کی  
ضرورت ہے وہ کفارہ ہوگا تو مسائل حل ہوں گے۔

امام طحاوی رحمۃ اللہ علیہ سیدنا عبداللہ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ایک

روایت لائے ہیں:

قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعجز شاربہ، و كان ابراهيم

صلى الله عليه وسلم يعجز شاربہ.

(ترجمہ) رسول اللہ ﷺ اپنی مونچھوں کو جڑ سے اکھاڑتے تھے، اور حضرت ابراہیم علیہ



السلام بھی مونچھوں کو بالکل صاف کر دیتے تھے۔

اب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا اپنا عمل مبارک آ گیا۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام بھی مونچھوں کو بالکل صاف کر دیتے تھے۔ اسی زمانے میں شیو کے ذرائع تو کم تھے لہذا بالوں کو باقاعدہ اکھاڑا جاتا تھا اور وہ بالکل ایسے ہو جاتے تھے کہ جیسے ہیں ہی نہیں یعنی آج کی شیو کے برابر۔ (حدیث میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کے نام کے ساتھ بھی صلی اللہ علیہ وسلم آتا ہے)

اس طرح یہ سنت ابراہیمی ہوئی اور فطرت انہی دس چیزوں کو کہا گیا ہے جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کا معمول تھیں۔ اس میں غرارہ کرنا، ناک کے اندر پانی ڈالنا، بغلوں کو صاف کرنا، موئے زیر ناف صاف کرنا، حلق شوارب یعنی مونچھوں کو موٹنا (یا مبالغے سے پست کرنا)، غسل، داڑھی کو بڑھانا، استنجاء اور طہارت شامل ہیں۔ بعض ائمہ نے مسواک اور عطر کو بھی ان میں شمار کیا ہے۔ یہ ساری چیزیں عین فطرت ہیں۔ بعض روایات میں اس کے علاوہ بھی کچھ چیزیں ملتی ہیں لیکن دس تک جا کر یہ حدیث ٹھہر جاتی ہے۔ (امام ابن العربی المالکی نے ان کے مجموعے کو تیس تک پہنچایا ہے) یعنی جملہ روایات کا احاطہ کرنے سے ان کی تعداد تیس تک پہنچتی ہے۔

امام طحاوی اور امام بدرالدین عینی رحمہم اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ احناف الشوارب سے مراد حلق الشوارب ہے کیونکہ لغت کے مطابق کسی چیز کے بالکل صاف کر دینے کو احناف کہتے ہیں۔ اسی طرح جو دا الشوارب اور واحطوا الشوارب سے بھی حلق الشوارب کی تائید ہوتی ہے۔

ایک حدیث مبارکہ کے معروف الفاظ ہیں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ اس کے راوی ہیں، فرماتے ہیں:



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قَصُوا الشَّوَارِبَ

مونچھیں پست کرو ایک لفظ ہے، مونچھیں منڈواؤ یہ دوسرا لفظ ہے اور داڑھیوں کو بڑھاؤ یعنی مونچھوں کو پست کرنا اور داڑھیوں کو بڑھانا یہ عین فطرت ہے۔

برٹش گورنمنٹ نے آ کر ہمیں اس فطرت سے دور کیا انہوں نے دیکھا کہ کوئی گیا گذرا مسلمان ہے وہ بھی داڑھی رکھتا ہے تو انہوں نے سرکاری ملازمین کو شیوا لائونڈس دینا شروع کیا۔ ایک وقت تھا کہ مسلمانوں میں یہ تصور ہی نہیں تھا کہ داڑھی بھی منڈوانی ہے، نیک سیرت، معزز اور شرفاء تو درکنار، اس وقت چور، ڈاکو بھی داڑھی نہیں منڈواتے تھے۔ پھر ایک خاص پروگرام اور سازش کے تحت یہ چیزیں ہم سے دور کی گئیں۔ اس زمانے میں سرسید احمد خاں اور ان کے ساتھیوں نے انگریزوں کی پالیسیوں کو آگے بڑھانا شروع کیا ان کی **Compain** کرنا شروع کی اور تعلیم کے نام پر مسلمانوں کو اسلامی شعائر سے دور کر دیا گیا۔ اس صورت حال کے پیش نظر علامہ اقبال نے کہا تھا کہ:

ہم نے سوچا تھا کہ لائے گی فراغت تعلیم

کیا خبر تھی کہ چلا آئے گا الحاد بھی ساتھ

ہمیں کیا معلوم تھا کہ انگریز تعلیم کے ساتھ ساتھ ہمیں بے دین بھی بنائے گا، ہمیں طعہ بھی بنائے گا۔ سرسید احمد خاں کی خود بڑی داڑھی تھی لیکن انہوں نے انگریزوں کی پالیسی کو سپورٹ کیا اور ایک وقت وہ بھی آیا کہ مسلمان کے چہرے سے داڑھی غائب ہو گئی۔ جو مسلمان کی شناخت و پہچان تھی بغیر تعارف کے پتہ ہوتا تھا کہ یہ مسلمان ہے۔

حضرت میاں شیر محمد شرچوری رحمۃ اللہ علیہ اپنے زمانے میں مسلمانوں کو سکھوں کی مثال دیا کرتے تھے کہ دیکھو وہ اپنے گھٹیا ترین گورو کا طریقہ چھوڑنے پہ تیار نہیں اور تم کائنات کے ہادی اور آقا ﷺ کے امتی ہو کر ان کا طریقہ چھوڑتے ہو۔ تھوڑے دن پہلے

بارڈر ایریا میں ایک سکھ نے مسلمانوں سے کہا کہ ”ساڈا گرو کدی ٹالی تے نہیں چڑھیا تے  
تہاڈا نبی تے عرشاں تو ہوا آیا تے تہی اوہدے طریقے تے نہیں چلدے۔“

عرشوں سے ہو کر آنے والی ہستی کا ہم طریقہ چھوڑے پھرتے ہیں جن کی شان یہ  
ہے: کہ بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر

جس کا طریقہ ہی فطرت ہے دراصل سنت ہی فطرت ہے، جو سنت سے ہٹ گیا  
وہ فطرت سے ہٹ گیا۔ آپ سوچیں فطرت سے ہٹ کر جو زندگی گزاری جائے وہ بھی کوئی  
زندگی ہے۔ وہ بھی کوئی نظام حیات ہے وہ بھی کوئی لائف اسٹائل ہے۔ اسی کو قرآن نے کہا کہ  
اولئک کالانعام بل ہم اضل....

جو فطرت کے ٹریک سے اُترا وہ مویشی، چوپائے بلکہ ان کے لیول سے بھی نیچے  
چلا جاتا ہے کیونکہ انہیں مکلف نہیں بنایا گیا جبکہ تمہیں اشرف المخلوقات بنا کر حدود و قیود کا پابند  
کر کے احکام شریعت دیئے گئے اور تم انہیں اپنانے کو تیار نہیں۔  
امام طحاوی علیہ الرحمہ کہتے ہیں:

حکم الشارب قصۃ حسن و احفاء و احسن و الفضل و هذا ملعب ابی  
حنیفۃ و ابی یوسف و محمد رحمہم اللہ تعالیٰ علیہم  
مونچھوں کا حکم شرعی فقہ حنفی میں یہ ہے کہ مونچھوں کو پست کرنا اچھی بات ہے یعنی  
تراشنا جبکہ مونچھوں کو منڈوانا احسن و افضل ہے اور یہی امام اعظم ابو حنیفہ، امام ابو یوسف اور  
امام محمد بن حسن کا مذہب ہے۔

امام بدرالدین ابی محمد محمود بن احمد العینی بخاری کے سب سے بڑے شارح ہیں  
جس نے صحیح بخاری پڑھنی ہو وہ آپ کی شرح عمدۃ القاری ساتھ رکھ کر پڑھے پھر اسے سمجھ  
آئے گی کہ ہمارے امام کی شان کیا ہے۔



علامہ بدر الدین عینی رحمۃ اللہ علیہ عمدۃ القاری میں ایک باب لائے ہیں قص  
شارب اس کی پہلی لائن یہ ہے:

هذا باب فی بیان سنة قص الشارب بل و جوبہ

یہ باب ہے مونچھوں کو ترشوانے اور پست کرنے کے بارے میں اور اس کی  
سنت بلکہ اس کے واجب ہونے کے بارے میں۔ اس باب میں آپ ایک روایت لائے  
ہیں جس کی وجہ سے یہ حکم واجب کے درجے میں چلا جاتا ہے۔

مَنْ لَمْ يَأْخُذْ شَارِبَهُ فَلَيْسَ مِنَّا. (سنن نسائی: طہار قرقم: ۱۳)

ترجمہ: جس نے اپنی مونچھوں کو نہ تراشا تو وہ ہم میں سے نہیں۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ایک صحابی رومیع بن ثابت انصاری رضی اللہ  
عنه کو فرمایا تھا کہ:

اِنَّ رَسُوْلَ اللّٰهِ ﷺ قَالَ: يَا رُوَيْفِعُ اَلْعَلَّ الْحَيَاةَ سَتَطُوْلُ بِكَ بَعْدِي، فَاخْبِرِ  
النَّاسَ. اِنَّهُ مِنْ عَقْدٍ لِحَبِيْبِهِ، اَوْ تَقْلَدٍ وَتَرَاءٍ، اَوْ اسْتَجْبَىٰ بِرَجِيْعِ دَاآبَةٍ اَوْ عَظَمٍ، فَاِنَّ  
مُحَمَّدًا ﷺ هَرِيٌّ مِنْهُ.

”اے رومیع! (ان شاء اللہ) اللہ تجھے لمبی عمر دے گا، میرے بعد میری امت  
میں کے لوگوں کو میرا پیغام پہنچا دینا کہ جس نے اپنی داڑھی کو گوندھا یا دھاگے سے باندھا  
(داڑھی رکھی ہے لیکن اس کو گوندھا ہوا ہے، لپیٹا ہوا ہے) یا جانور کی لید سے یا ہڈی سے استنجا  
کیا، ان کو میری طرف سے کہہ دینا۔ محمد ﷺ ان سے بری ہیں۔

اے لوگو! محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تم سے بری ہیں یعنی تم سے بیزاری کا، لا تعلقی کا اعلان  
کرتے ہیں، تم سے ہمارا کوئی تعلق نہیں۔

آج بھی ہمارے ارد گرد ایسے لوگ موجود ہیں جنہوں نے بے ہنگم داڑھیاں

بڑھائی ہوئی ہیں، اتنی بڑھائی ہوئی ہیں کہ:

كَأَنَّهُ سَبْعُ مِنَ السَّبْعِ. گویا کوئی درندہ ہے۔

امام بدر الدین عینی رحمۃ اللہ علیہ عمدۃ القاری (شرح صحیح بخاری) میں سیدنا عبداللہ ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ایک روایت لائے ہیں:

وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ يُحْفِي شَارِبَهُ حَتَّى يُنْظَرَ إِلَى بَيَاضِ الْجِلْدِ

ترجمہ: حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہ مونچھوں کو اتنا پست کرتے تھے کہ ان کی جلد کی ساری سفیدی نظر آنے لگتی تھی۔

پھر اس کے تحت کافی روایتیں لائے ہیں، حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہ سے صرف قص الشارب کے لفظ بھی منقول ہیں۔ ایک دوسری جگہ فرماتے ہیں:

مِنَ الْفَطْرَةِ قَصَ الشَّارِبِ

ترجمہ: مونچھوں کو پست کرنا عین فطرت ہے۔

یہ روایت سیدنا عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے:

أَنَّهُ رَأَى رَجُلًا قَدْ تَرَكَ لِحْيَتَهُ حَتَّى كَبُرَتْ

ترجمہ: سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے ایک شخص کو دیکھا کہ داڑھی کو ایسے چھوڑا ہوا ہے کہ وہ بے ہنگم بڑھ گئی ہے۔

فَاخَذَ بِجَذِّهَا ترجمہ: آپ نے اس شخص کو داڑھی سے پکڑا،

ثُمَّ قَالَ اتَّوَلَّى بِحِلْمَتَيْنِ ثُمَّ أَمَرَ رَجُلًا فَعَزَمَا تَحْتَ يَدِهِ

پھر فرمایا: اسے چھاتیوں سے پکڑ کر میرے پاس لاؤ، پھر ایک آدمی کو حکم دیا تو اس نے جتنا مٹھی سے زائد تھا کاٹ دیا۔

اس طرح باقی ایک ٹہنہ یعنی ایک مٹھی رہ گئی۔



ثم قال: اذهب فاصنع شعرك او افسده

ترجمہ: فرمایا اب جا چاہے تو اپنے بالوں کو سنوار چاہے تو بگاڑ۔

اس کے بعد فرمایا:

يترك احدكم نفسه حتى كأنه سبع من السباع .

ترجمہ: تم میں سے لوگ اپنے آپ کو اس طرح (بے لگام) چھوڑ دیتے ہیں جیسے

درندوں میں سے کوئی درندہ ہو۔ (عمدة القاری: ۱۵/۹۱)

کیونکہ درندوں میں نہ تو کوئی تہذیب ہوتی ہے اور نہ ہی وہ اپنے آپ کو سنوار کر رکھتے ہیں۔ یہ قابل غور بات ہے کہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے یہ ساری گفتگو داڑھی کے بارے میں فرمائی۔

وكان ابو هريرة يقبض على لحيته فيأخذ ما فضل .

ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا معمول تھا کہ اپنی داڑھی مبارک کو مٹھی میں پکڑتے اور جو مٹھی میں نیچے سے زائد ہوتی وہ کاٹ دیتے۔

وعن ابن عمر مثله وقال آخرون: يأخذ من طولها و عرضها ما لم يفحش أخذه

عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہ کا بھی یہی معمول تھا کہ داڑھی کو ادھر سے بھی اور ادھر

سے بھی پکڑتے اور جو زائد ہوتا اس کو کاٹ دیتے۔ یہاں تک کہ ترمذی شریف میں ایک روایت ہے۔

عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ان النبي صلى الله عليه وسلم

كان يأخذ من لحيته من عرضها و طولها .

(آخر جہ، الترمذی، کتاب الادب، باب ما جاء فی الاخذ من اللحية)

ترجمہ: نبی ﷺ اپنی ریش مبارک کو طول و عرض سے سنوارتے تھے۔

ترمذی شریف میں ہے کہ خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے یہ بات ثابت ہے۔

ویسے تو آپ کی ریش مبارک کے بارے میں ہے کہ وہ قدرتی طور پر تراشی ہوئی تھی۔ اللہ تعالیٰ نے دست قدرت سے ایسی سجا کے بھیجی تھی کہ اسے مزید کسی آرائش کی ضرورت نہیں تھی لیکن امتیوں کے لئے سنت بنانے کی خاطر کہیں کہیں ایسا ملتا ہے کہ داڑھی مبارک کو سنوارا کرتے تھے۔

ایک جگہ حدیث مبارکہ میں مطلق الفاظ فرمائے۔

اکرموا الشعر۔ (الکامل لابن عدی: ۳/۴۱۴، مجمع الزوائد: ۵/۱۶۷) اپنے بالوں کی تعظیم کیا کرو

حضرت ابو ہریرہ سے مروی ہے:

من كان له شعر، فليكرمه۔ (سنن ابی داؤد: ۷۶/۴)

(ترجمہ) جس کے بال ہوں وہ ان کی تکریم کرے۔

نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کسی شخص کے بارے میں دیکھتے تو فرماتے کوئی ایسا بندہ ہے جو اسے لے جائے اور اس کی کنگھی کر دے اور اسے بتائے کہ تو نے نہانا بھی ہے، کپڑے بھی بدلنے ہیں۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو جب کوئی چیز فطرت سے ہٹتی یا اس سے ٹکراتی ہوئی نظر آتی تو وہ آپ کو کھٹکتی تھی۔ آپ کی طبیعت مبارکہ پر وہ گراں گرتی تھی۔

بعض علماء نے یہ غلط فہمی پھیلانے کی کوشش کی ہے کہ ایک روایت میں ہے:

لَيْسَ مِنَّا مَنْ حَلَقَ۔ جس نے منڈوا دیا وہ ہم میں سے نہیں۔

اس کا جواب سب علما نے یہ دیا ہے کہ اس سے مراد منڈ یعنی سر منڈوانا ہے۔

قرآن مجید میں حلق منڈ کروانے کے لئے استعمال ہوا ہے۔

لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ..... (الفتح:)



اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا: رَحِمَ اللّٰهُ الْمُحَلِّقِينَ  
 اللہ تعالیٰ حج اور عمرے کے موقع پر ٹنڈ کروانے والوں پر رحم فرمائے یہ آپ نے  
 تین بار فرمایا اور چوتھی بار فرمایا رَحِمَ اللّٰهُ الْمُقْصِرِينَ۔

(ترمذی: کتاب الحج، سنن دارمی: کتاب المناسک)

اللہ تعالیٰ حجامت کروانے والے پر بھی رحم فرمائے۔

صحیح بخاری میں ”اللّٰهُم ارحم المحلقين“ کے الفاظ بھی آئے ہیں۔ یہ اس  
 موقع کے ساتھ خاص ہے لیکن اس کو شعار بنالینا خوارج کی علامت ہے۔ بخاری شریف  
 میں خوارج کی علامت سرمنڈوانا بھی ہے۔ ابوداؤد (کتاب السنہ، رقم: ۴۷۶۷-۴۷۶۸)  
 وغیرہ میں

سماهم التحليق - کے الفاظ وارد ہیں۔ شارحین لکھتے ہیں: منڈوانے  
 سے مراد شعار بنالینا ہے کہ ہمیشہ اسی حال میں رہتا ہو۔ یہاں حلق سے مراد مونچھیں نہیں بلکہ  
 سرمنڈوانا ہے۔

## قص الشارب میں روایات مختلفہ کی توجیہ اور مذاہب ائمہ

قول قص الشارب: شارب کے بارے میں چند الفاظ آئے ہیں لفظ قص لفظ جز  
 اور لفظ احناء اور نسائی کی ایک روایت میں بلفظ حلق بھی وارد ہوا ہے۔ سب سے کم درجہ قص  
 ہے جس کی معنی ہیں موٹا، موٹا کاٹنا، یہ دراصل مقص سے ہے جس کے معنی مقراض یعنی قینچی  
 کے ہیں جیسا کہ قاموس میں ہے یعنی قینچی سے موٹا موٹا کاٹنا۔ اس سے زائد درجہ احناء کا ہے  
 یعنی مبالغہ فی القص باریک کاٹنا اس سے بھی اگلا درجہ حلق کا ہے، استرا سے بالکل مونڈ  
 دینا۔ ایک تطبیق کی شکل تو یہی ہوگی کہ مختلف درجات بیان کئے گئے۔ ادنیٰ یہ ہے، اوسط یہ  
 ہے، اعلیٰ یہ ہے۔ بعض نے تطبیق بین الروایات اس طرح کی کہ قص کے اندر تھوڑا سا مبالغہ کر

دیکھئے وہی احفاء ہو جاتا ہے اور اسی احفاء کو کسی نے مبالغہ کر کے حلق سے تعبیر کر دیا۔ یہ تو جواب ہے الفاظ روایات کے اختلاف کا، رہی یہ بات کہ فقہا کیا فرماتے ہیں۔

سو خلاصہ اس اختلاف کا یہ ہے کہ (رانج عندنا و احمد رحمۃ اللہ علیہ) احناف اور امام احمد بن حنبل کے نزدیک ترجیح احفاء یعنی مبالغہ فی القص کو ہے جیسا کہ طحاوی وغیرہ میں ہے اور در مختار میں ہے کہ حلق شارب بدعت ہے اور کہا گیا ہے کہ سنت ہے۔ چنانچہ امام طحاوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ:

القص حسن والحلق سنة و هو احسن من القص

ترجمہ: مونچھوں کو پست کرنا بہتر ہے اور مونڈنا سنت ہے اور یہ پست کرنے کی نسبت زیادہ بہتر ہے۔ (شرح معانی الآثار: ج ۲ ص ۳۰۸)

اور انہوں نے پھر اس کو ہمارے ائمہ ثلاثہ یعنی امام صاحب وصاحبین تینوں کی طرف منسوب کیا ہے اور اثر م کہتے ہیں: میں نے امام احمد کو دیکھا کہ وہ احفاء شدید کرتے تھے اور فرماتے تھے۔ انہ اولی من القص امام شافعی و امام مالک کے نزدیک رانج قص ہے چنانچہ ابن حجر مکی شافعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں اتنا کاٹا جائے کہ شفتہ علیا (اوپر والے ہونٹ) کی حمہ (سرخی) ظاہر ہونے لگے اور بالکل جڑ سے بال نہ اڑائے۔ امام نووی رحمۃ اللہ علیہ نے بھی احفاء سے منع کیا ہے اسی طرح امام مالک رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ احفاء میرے نزدیک مثلہ ہے نیز جو شارب کا احفاء کرے اس کی پٹائی کی جائے حلق کے بارے میں انہوں نے فرمایا کہ یہ بدعت ہے۔

قوله اعفاء اللحية، ارسال لحيه یعنی داڑھی کو چھوڑے رکھنا اور بڑھانا

(اتحاد لحيه) مذاہب اربعہ میں واجب ہے اور اس میں مشرکین اور مجوس کی مخالفت ہے۔ جیسا کہ بعض روایات میں اس کی تصریح ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ آپ صلی اللہ علیہ



وسلم کا داڑھی رکھنا تشریعاً تھا محض عادتاً نہ تھا جیسا کہ بعض گمراہ کہہ دیا کرتے ہیں اور اس حدیث میں تو تصریح ہے کہ اعفاء لِحیہ فطرت سے ہے اور فطرۃ تمام انبیاء سابقین کی سنت یا حضرت ابراہیم علیہ السلام کی سنت ہے یا آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو ان انبیاء کی سیرت کے اتباع کا حکم دیا گیا ہے۔ ارشاد ربانی ہے: **فَبِهَذَا هُمْ اقْتَدِه**۔  
(ترجمہ) پس آپ انبیاء سابقین کے طریقے کی پیروی کریں۔

اور حلق لِحیہ مذاہب اربعہ میں حرام ہے صاحب ”منہل“ ☆ جو علماء ازہر میں سے ہیں انہوں نے منہل میں جملہ مذاہب کی معتبر کتابوں کی عبارتیں نقل کی ہیں جو حلق لِحیہ کے حرام ہونے پر دال ہیں اور دیکھئے وہ یہ مسئلہ جامع ازہر میں بیٹھ کر لکھ رہے ہیں، جہاں کے بہت سے علماء اس میں غیر محتاط ہیں۔

### اعضاء لِحیہ و مقدار لِحیہ کی شرعی حد:

داڑھی کی مقدار شرعی کیا ہے؟ عند الجمہور و منہم الائمۃ الثلاثہ اس کی مقدار بقدر قبضہ ہے جس کا مآخذ فعل ابن عمر ہے کہ وہ جاز اور علی القبضہ کو کتر دیتے تھے جیسا کہ امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے اس کو کتاب اللباس میں تعلیقاً ذکر فرمایا اور امام محمد رحمۃ اللہ علیہ نے مؤطا محمد میں اس کو ذکر فرما کر، و بہ فاخذ تحریر فرمایا ہے اب یہ کہ مازاد علی القبضہ کا حکم کیا ہے، سو جاننا چاہئے کہ جمہور علماء اور ائمہ ثلاثہ کی ایک روایت یہ ہے کہ مازاد علی القبضہ کو تراش دیا جائے اور یہ تراشنا ہمارے یہاں ایک قول کی بناء پر صرف جائز اور مشروع ہے اور ایک قول کی بناء پر واجب ہے۔ شافعیہ مطلقاً اعفاء کے قائل ہیں، اخذ مازاد کے قائل نہیں۔ جیسا کہ ابن رسلان نے شافعیہ کا مذہب بیان کیا ہے نیز انہوں نے کہا ہے کہ:

☆ سنن ابی داؤد کی شرح ”المنہل العذب المورود“ مراد ہے جس کے مؤلف شیخ محمود بن محمد بن خطاب سبکی ہیں۔ (مجہدی)

عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کی حدیث

انه عليه الصلوة والسلام كان يأخذ من اطراف لحيته . (الترمذی)

(ترجمہ) نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام اپنی داڑھی مبارک کے دونوں طرف سے بال چتا کرتے تھے۔

ضعیف ہے اور فروع مالکیہ و حنابلہ میں لکھا ہے کہ زیادة فی الطول یعنی داڑھی کا طول فاحش

تشویہ الخلقۃ یعنی صورت کے بگاڑ کا باعث ہے اور لکھا ہے کہ حدیث میں اعفاء سے مقصود

مطلق اعفاء نہیں بلکہ مجوس اور ہنود کی طرح کاٹنے سے روکنا مقصود ہے۔

(الذرا المنفود علی سنن ابی داؤد: ۱/۱۶۳ طبع کراچی)

☆☆☆☆



من لم يأخذ شاربہ فلیس منا (نسائی)  
جس نے اپنی مونچھوں کو نہ تراشا وہ ہم میں سے نہیں۔

# بلوغ المآرب

فی

## قص الشوارب

تالیف:

امام جلال الدین سیوطی شافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

تخریج و ترجمہ:

علامہ محمد شہزاد مجددی سیفی

دارالخلاص (مرکز تحقیق اسلامی) لاہور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى.

امام جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

یہ احادیث پر مشتمل جزء ہے جس کا عنوان میں نے ”بلوغ المآرب فی قصص الشوارب“ رکھا ہے۔

امام بخاری و مسلم رحمہما اللہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں:

(باب إغفاء اللحي، بخاری)

عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي ﷺ خالفوا المشركين

وفروا اللحى واحفوا الشوارب. (۱)

(ترجمہ) سیدنا ابن عمرؓ سے مروی ہے کہ نبی ﷺ نے فرمایا: ”مشرکین کی مخالفت کرو اور داڑھیاں بڑھاؤ اور مونچھیں کتراؤ۔“

”النبایہ“ میں ہے: احفاء الشوارب کا مطلب ہے کہ مونچھوں کو پست کرنے میں خوب مبالغہ کیا جائے۔

امام بخاری حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں: کہ نبی ﷺ نے فرمایا: انھکوا الشوارب واعفوا اللحى۔ (۲) (ترجمہ) مونچھیں خوب پست کرو اور داڑھیاں بڑھاؤ۔

اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں، کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

جزوا الشوارب۔ (۳) یعنی مونچھیں اچھی طرح پست کرو۔

امام بزاز علیہ الرحمہ (بند حسن) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں،



کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

اَنْ اهل الشرك يعفوا شواربهم ويحفون لحاهم فخالفوا اللحي واحفوا الشوارب۔ (۴)

(ترجمہ) بے شک مشرکین اپنی مونچھیں بڑھاتے ہیں اور داڑھیاں کٹواتے ہیں تو تم ان کی مخالف کرو داڑھیاں بڑھاؤ اور مونچھیں کٹاؤ۔

حارث بن ابی اسامہ اپنی مسند میں یحییٰ ابن کثیر سے روایت کرتے ہیں، انھوں نے بیان کیا: اتی رجل من العجم المسجد وقد وفر شاربہ وجز لحیتہ فقال له رسول اللہ ﷺ ما حملک علی هذا؟ فقال ان ربی امرنی بهذا، فقال له رسول اللہ ﷺ ان اللہ تعالیٰ امرنی ان اوفر لحیتی واحفی شاربی۔ (۵)

(ترجمہ) ایک عجمی شخص مسجد (نبوی) میں آیا اور اس نے اپنی مونچھیں بہت زیادہ بڑھا رکھی تھیں جبکہ داڑھی کٹوائی ہوئی تھی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے پوچھا تمہیں ایسا کرنے کو کس نے کہا ہے؟ اس نے جواب دیا کہ میرے آقا نے مجھے ایسا کرنے کا حکم دیا ہے۔ تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا بے شک اللہ تعالیٰ نے مجھے حکم دیا ہے کہ میں اپنی داڑھی کو بڑھاؤں اور اپنی مونچھوں کو پست کروں۔

امام طبرانی، رسول اللہ ﷺ کی خادمہ ام عیاش رضی اللہ عنہا سے (بالاسناد) روایت کرتے ہیں، فرماتی ہیں:

كان رسول الله ﷺ يحفی شاربہ۔ (۶)

(ترجمہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی مونچھوں کو پست کیا کرتے تھے۔

امام دیلمی مسند فردوس میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں، انھوں نے کہا: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

انا آل محمد نفعی لحانا ونحفی شاربناو ان آل کسری یحلقون لحاهم  
ويعفون شواربهم هدينا مخالف لهدیهم۔ (۷)

(ترجمہ) کہ ہم امت محمدیہ اپنی داڑھیوں کو بڑھاتے اور اپنی مونچھوں کو پست کرتے ہیں۔  
جبکہ قوم کسریٰ والے اپنی داڑھیوں کو منڈواتے اور مونچھوں کو چھوڑ دیتے ہیں، ہمارا طریقہ  
ان کے طریقے کے برعکس ہے۔

الشیخ ولی الدین عراقی شرح سنن ابی داؤد میں مونچھیں پست کرنے کی حکمت بیان کرتے  
ہوئے فرماتے ہیں:

مونچھیں پست کرنا خالص دینی معاملہ ہے اور یہ مجوسیوں کے شعار کی مخالفت ہے کیونکہ وہ  
مونچھیں بڑھاتے ہیں۔ جیسا کہ روایات صحیحہ کے تسلسل سے ثابت ہے۔ اور یہ دنیوی معاملہ  
بھی ہے کہ اس سے وضع قطع اچھی دکھائی دیتی ہے، جبکہ اس میں منہ سے متعلق امور میں  
نفاست کا بھی اہتمام ہے۔ اور وہ چیزیں جو اس مقام سے چھوتی ہیں جیسے شہد اور پینے کی  
چیزیں وغیرہ (ان سے بھی حفاظت ہوتی ہے)۔ اسی طرح اچھی وضع قطع دین سے بھی تعلق  
رکھتی ہے، کیونکہ اس طرح دین والے کے احکام کی بجا آوری بھی ہوتی ہے، اور اس میں اہل  
اقتدار جیسے حاکم وقت، مفتی اور خطیب وغیرہ کے لئے بھی تعمیل ارشاد کا سامان ہے۔ ممکن  
ہے اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد میں اسی طرف اشارہ ہو۔

وَصُوْرُكُمْ فَاحْسَنُ صُوْرِكُمْ فَلَا تُشَبِّهُوْهُمَا بِمَا يَقْبَحُهَا. (الایۃ)

اور اسی طرح ابلیس سے متعلق اس آیت میں ارشاد ہے:

وَلَا مَرْئِيْهُمْ فَلْيَفْتَِرْ خَلْقَ اللّٰهِ..... الخ

یہ سب کلام شیخ تقی الدین ابن دقین العید علیہ الرحمۃ نے بالمعنی ”شرح الالمام“ میں بیان  
کیا ہے۔



شیخ ولی الدین عراقی علیہ الرحمہ نے فرمایا ہے:

”اس کا مقتضایہ ہے کہ مونچھیں پست کرنے سے بھی سنت ادا ہو جائے گی، لیکن صحیحین میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کی روایت ”واخفوا الشوارب“ (مونچھیں جڑ سے کاٹو) تراشنے سے زیادہ کاٹنے کے استحباب پر دلالت کرتی ہے۔ اور اس سے ان مقاصد کی بھی تائید ہوتی ہے جن کے حصول کے لئے مونچوں کو تراشنے کا حکم دیا گیا ہے اور وہ (مقاصد) یا تو مجوسیوں کے طریقے کی مخالفت ہے یا پھر مونچھیں رکھنے کی قباحتوں کا ازالہ ہے، لہذا ”اخفوا“ کے ظاہری الفاظ سے بعض علماء (احناف وغیرہ) نے استدلال کیا اور مونچھوں کو جڑ سے اکھاڑنے اور مونڈنے کا موقف اختیار کیا۔ حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہ، بعض ائمہ تابعین اور اہل کوفہ (یعنی ائمہ احناف) نے اسی کو اختیار کیا ہے۔ جبکہ بعض دوسرے علماء نے جڑ سے اکھاڑنے اور مونڈنے سے منع کیا ہے، اور یہ امام مالک علیہ الرحمہ کا قول ہے، امام نووی علیہ الرحمہ نے بھی اسی کو اختیار کیا ہے۔ اسی مسئلہ میں ایک تیسرا قول بھی ہے، کہ آدمی کو ان دونوں امور میں سے کسی ایک کو اپنانے کا اختیار ہے۔ (یہ قاضی عیاض مالکی علیہ الرحمہ نے بیان کیا ہے)۔

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ شرح بخاری میں فرماتے ہیں۔ اکثر احادیث میں یہ روایات لفظ قص سے آئی ہیں اور امام نسائی کی روایت میں حلق کا لفظ بھی آیا ہے اور امام مسلم کے ہاں جزو کے الفاظ بھی ملتے ہیں جبکہ صحیح مسلم میں اخفوا اور انھکوا کے الفاظ پر مبنی روایات بھی آئی ہیں اور یہ تمام عبارات اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ ان سے مقصود بالوں کو کاٹنے میں مبالغہ کرنا ہے کیونکہ الْجَزْ (جیم اور زاء ثقلیہ کے ساتھ) بالوں اور چمڑی کو اس حد تک صاف کرنا کہ وہ جلد تک پہنچ جائے اور

احفاء (حاء مہملہ اور فاء کے ساتھ) بالوں کو اکھاڑنے میں شدید مبالغہ کو کہتے ہیں اور



امام ابو عبید اللہ ہروی کہتے ہیں کہ اتنا کاٹو کہ جلد ظاہر ہو جائے اور امام خطابی نے کہا ہے کہ اس سے مراد بالوں کو اکھاڑنے اور صاف کرنے میں مبالغہ کرنا ہے۔

امام طحاوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں میں نے اس حوالے سے امام شافعی اور ان کے وہ اصحاب جنہیں میں نے دیکھا ہے جیسے امام حنفی اور ربیع وغیرہ سے منقول کوئی قطعی قول نہیں دیکھا۔ یہ لوگ مونچھوں کے معاملہ میں مبالغہ سے کام لیتے تھے اور میرا خیال ہے کہ انہوں نے یہ عمل امام شافعی سے اخذ کیا تھا۔

امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور ان کے اصحاب فرماتے ہیں۔ احناف (مبالغے سے کاٹنا) محض پست کرنے سے افضل ہے اور ابن العربی مارکی نے عجیب بات کی ہے کہ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کے حوالے سے یہ قول نقل کیا ہے وہ مونچھیں منڈوانے کو مستحب سمجھتے تھے اور

امام اشرم فرماتے ہیں: کہ امام احمد بن حنبل علیہ الرحمہ شدید مبالغہ کے ساتھ مونچھیں کاٹتے تھے اور انہوں نے اس بات پر زور دیا ہے کہ یہ صرف تراشنے سے افضل ہے اور امام طبری نے امام مالک رحمۃ اللہ علیہ اور اہل کوفہ (احناف) کے حوالے سے بیان کیا ہے اور اہل لغت کی روایت بیان کی ہے کہ احناف جڑ سے اکھاڑنے کو کہتے ہیں۔ پھر فرمایا کہ سنت دونوں امور پر دلالت کرتی ہے اور ان میں کوئی تعارض نہیں کہ قص (تراشنا) اور احناف (جڑ سے اکھاڑنا) مونچھوں کو جڑ سے کاٹنے پر دلالت کرتا ہے اور یہ دونوں امور ثابت ہیں سو اس میں آدمی کو اختیار ہے کہ ان میں سے کسی پر بھی عمل کر لے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ علامہ طبری کے اس قول میں وارد دونوں صورتوں کا ثبوت احادیث مرفوعہ میں بالمعنی موجود ہے۔

مونچھوں کو تراشنے کا ذکر حضرت مغیرہ ابن شعبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اس روایت



میں ہے:

صَفْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ شَارِبِي وَفِي فَقَضَهُ عَلَى سِوَاكَ (۸)  
ترجمہ: میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاں مہمان بن کر گیا جبکہ میری مونچھیں بڑھی ہوئی  
تھیں تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں سواک رکھ کر کاٹ دیا۔

اور بیہقی کے الفاظ میں: فَوَضَعَ السِّوَاكَ تَحْتَ الشَّارِبِ وَقَصَّ عَلَيْهِ  
ترجمہ: آپ نے میری مونچھوں کے نیچے سواک رکھ کر باقی بال کاٹ دیئے۔

امام بزار نے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی روایت نقل کی ہے:

ان النبي صلى الله عليه وسلم ابصر رجلا و شارب طویل فقال ايتوني

بمقص و سواك فجعل السواك على طرفه ثم اخذ ما جاوزہ (۹)

ترجمہ: نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو دیکھا جس کی مونچھیں بہت بڑھی ہوئی  
تھی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا مجھے قینچی اور سواک دو پھر سواک اس کے ہونٹوں پر  
رکھی اور جتنا زائد تھا اسے کاٹ دیا۔

امام ترمذی نے ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا (اور اس حدیث کو

حسن کہا) انہوں نے بیان کیا کہ: كان النبي صلى الله عليه وسلم يقص شاربہ (۱۰)  
ترجمہ: آپ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی مونچھیں پست کیا کرتے تھے۔

امام بیہقی نے حضرت شریحیل بن مسلم الخولانی کی سند سے روایت کیا ہے:

قال رایت خمسة من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقصون  
شواربهم، ابو امامه الباهلي، مقدم بن معدى، كرب الكندي، عتبہ بن عوف  
السلمي، الحجاج بن عامر الثمالي و عبد الله بن سفيان رضي الله  
عنهم. (۱۱)

کہ میں نے رسول اللہ صلی علیہ وسلم کے پانچ صحابہ کرام ابو امامہ الباہلی، مقدم بن معدی کرب، الکندی، عتبہ بن عوف، السلمی، الحجاج بن عامر، الثمالی اور عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہم کو دیکھا کہ وہ اپنی مونچھوں کو پست کیا کرتے تھے۔

ریا احفاء یعنی جڑ سے اکھاڑنے کا معاملہ تو حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی میمون بن مہران کی روایت میں ہے۔ انہوں نے کہا:

ذکر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم المجوس فقال انہم یوفون سبالہم و یحلقین لحاہم فخالقوہم (۱۲)

ترجمہ: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجوس یعنی آتش پرستوں کا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا کہ وہ اپنی مونچھیں بڑھاتے اور داڑھیاں منڈواتے تھے تو تم ان کی مخالفت کرو۔ راوی کہتے ہیں: کان عمر یستعرض سہلته فجزّھا کما تجزّا الشاة او البعیر

ترجمہ: حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما اپنی مونچھوں کو پکڑتے اور اس طرح مونڈتے جیسے بکری یا اونٹ کو مونڈا جاتا ہے۔ (اسے طبری، طبرانی اور بیہقی نے روایت کیا ہے۔)

امام ابو بکر بن اشرم نے بطریق عمر بن ابی سلمۃ عن ابیہ روایت کیا ہے۔ انہوں نے کہا: رایت ابن عمر یحقی شاربہ حتی لا یتروک منہ شیئا (۱۳)

ترجمہ: میں نے ابن عمر رضی اللہ عنہما کو دیکھا کہ وہ اپنی مونچھوں کو اتنا اکھاڑتے، یہاں تک کہ اس میں سے کچھ نہ چھوڑتے تھے۔

اور طبرانی نے عبد اللہ بن ابی رافع کی سند سے روایت کیا ہے:

قال رایت ابا سعید الخدری و جابر بن عبد اللہ و ابن عمر و رافع بن خدیج و ابا اسید الانصاری و سلمۃ بن الاکوع و ابا رافع ینکھون شواربہم کالحلق. (۱۴)



(ترجمہ) میں نے ابوسعید الخدری، جابر بن عبد اللہ، ابن عمر، رافع بن خدیج، ابواسید الانصاری، سلمۃ بن الاکوع اور ابورافع کو دیکھا کہ وہ اپنی مونچھیں اس طرح کاٹتے تھے جیسے مونڈی ہوئی ہوں۔

واخرج الطبرانی من طرق عن عروہ و سالم و القاسم و ابی سلمۃ انہم کانوا یحلقون شواربہم. (۱۵)

(ترجمہ) طبرانی ☆ نے عروہ بن زبیر، سالم، قاسم بن محمد بن ابی بکر اور ابوسلمہ رضی اللہ عنہم کی اسناد سے روایت کیا یہ سب بزرگ اپنی مونچھیں منڈواتے تھے۔  
امام دارقطنی "الافراد" میں کہتے ہیں:

نا محمد بن نوح الجنہ، ثنا جعفر بن حبیب ثنا عبد اللہ بن رشید انبانا حفص بن عمر عبید اللہ بن عمر عن نافع قال قیل لا بن عمر انک تحفی شاربک قال رأیت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یفعلہ (۱۶)

ترجمہ: حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے پوچھا گیا کہ آپ بھی اپنی مونچھیں جڑ سے اکھاڑتے ہیں؟ انہوں نے جواب دیا "میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایسا کرتے دیکھا تھا۔"

اور (ابو جعفر) تمام کہتے ہیں:

عن عبد اللہ بن بسر قال رأیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم یطر شاربہ طراً  
اخرجه الطبرانی. (۱۷) (مسند الشامیین الطبرانی، رقم: ۱۰۲۶)

ترجمہ: حضرت عبد اللہ بن بسر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے انہوں نے کہا، میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ اپنی مونچھیں انتہائی خوبصورتی سے سنوارتے تھے۔  
☆ حافظ ابن حجر عسقلانی نے "فتح الباری" میں طبری لکھا ہے جو کہ درست ہے۔ (مجہدی)

اور امام ابن ابی شیبہ اپنی ”مصنف“ میں روایت کرتے ہیں:

حدثنا كثير بن هشام عن جعفر ابن برقان عن حبيب قال رأيت ابن

عمر جز شاربہ کانہ حلقہ (۱۸)

ترجمہ: میں نے ابن عمر کو دیکھا کہ انہوں نے اپنی مونچھوں کو اتنا ہلکا کیا ہوا ہے کہ جیسے منڈوایا ہوا ہو۔

اور وہ (ابن ابی شیبہ) کہتے ہیں: عن عبد اللہ بن ابی رافع قال رأيت ابا

سعيد و رافع بن خديج و ابی سلمہ بن الاکوع و ابن عمر و جابر بن عبد اللہ و

ابا اسيد ينهكون شواربهم كما جز الحلق (۱۹)

ترجمہ: میں نے ابو سعید خدری، رافع بن خدیج، ابوسلمہ بن الاکوع، ابن عمر، جابر بن عبد اللہ اور ابواسید البدری رضی اللہ عنہم کو دیکھا کہ انہوں نے اپنی مونچھوں کو اتنا پست کر رکھا ہے گویا کہ منڈوایا ہوا ہے۔

اور ابن عساکر روایت کرتے ہیں۔

عن عثمان بن ابراهيم بن ابراهيم بن محمد بن حاطب قال رأيت

عبد الله ابن عمر قد احفى شاربہ حتى کانہ نشفہ (۲۰)

ترجمہ: میں نے ابن عمر کو دیکھا انہوں نے اپنی مونچھوں کو اتنا تراشا ہوا تھا کہ جیسے نوچا ہو۔

اور امام طبرانی ”معجم کبیر“ میں روایت کرتے ہیں۔

حدثني ..... عثمان بن عبد الله بن رافع انه رأى ابا سعيد الخدري و جابر بن

عبد الله و عبد الله بن عمر و سلمة بن الاکوع و ابا اسيد البدری و رافع بن

خديج و انس بن مالك يا خلدون من الشوارب کاخذ الحلق (۲۱)

ترجمہ: انہوں نے ابو سعید خدری، جابر بن عبد اللہ، عبد اللہ بن عمر، سلمہ بن الاکوع، ابو اسید البدری، رافع بن خدیج اور انس بن مالک کو دیکھا کہ وہ اپنی مونچھوں کو حلق یعنی منڈوانے کی طرح ہلکا کرتے تھے۔



## تخریج احادیث: (بلوغ المآرب فی قص الشوارب)

- ۱- صحیح بخاری: کتاب اللباس، باب اعفاء اللحي ج: ۲ ص: ۸۷۵ طبع: کراچی
- صحیح مسلم: کتاب الطہارۃ: ج: ۱ ص: ۱۲۹ طبع: کراچی
- ۲- صحیح بخاری: ایضاً ج: ۲ ص: ۸۷۵ طبع: کراچی
- ۳- صحیح مسلم: کتاب الطہارۃ: ج: ۱ ص: ۱۲۹ ط: کراچی
- ۴- کشف الاستار: کتاب الزینۃ: رقم: ۲۷۹۸ مجمع الزوائد: ج: ۵ ص: ۱۶۹ (اسناد حسن)
- ۵- مسند الحارث: کتاب اللباس والزیۃ باب ماجاء فی الاخذ من الشعر  
رقم الحديث: ۵۸۳ الطالب العالیہ: رقم: ۲۳۰۸
- ۶- مجمع الزوائد: باب ماجاء فی الشارب واللحيہ: ۳۳۲/۲ ایضاً: ۱۹۸/۵ رقم: ۸۸۴۲
- ۸- مسند الفردوس: ج: ۱ ص: ۵۳ رقم: ۱۳۸ جامع الاحادیث: ۴۱۶/۹ رقم: ۸۷۰۶
- ۸- طبرانی کبیر: ۳۷۰/۱۵ رقم: ۱۷۳۱ سنن ابی داؤد: کتاب الطہارۃ: ج: ۱ ص: ۲۸ طبع: ریاض
- معرفۃ السنن و الآثار: ۳۹۷/۱ رقم: ۳۳۱ شرح معانی الآثار: ج: ۲ ص: ۳۰۷ کراچی
- ۹- مجمع الزوائد ج: ۵ ص: ۱۳۳
- ۱۰- الجامع الترمذی: کتاب الادب، باب قص الشارب رقم الحديث: ۲۷۶۰
- ۱۱- سنن الکبریٰ للبیہقی: ج: ۱ ص: ۱۵۱ رقم: ۷۱۸
- ۱۲- معجم الاوسط: رقم: ۱۶۵۱ معجم کبیر طبرانی: ج: ۱۱ ص: ۱۷۳ رقم: ۲۵۷
- سنن الکبریٰ للبیہقی: ج: ۱ ص: ۱۵۱ رقم: ۷۱۶
- شعب الایمان: رقم: ۵۹۴۸
- ۱۳- تعلیق التعلیق (ابن حجر عسقلانی) ج: ۳ ص: ۲۶۴
- ۱۴- سنن الکبریٰ للبیہقی: ج: ۱/۱۵۱ رقم: ۷۱۷ معرفۃ الصحابۃ لابن نعیم: ۴۱۴/۴ رقم: ۱۳۸۸
- ۱۵- فتح الباری: ج: ۱۰ ص: ۴۷۰ کتاب اللباس، حلق العالۃ و تقسیم الاظافر

۱۶۔ معجم کبیر طبرانی: ۱۱/۳۱۵ رقم: ۶۹۱ اطراف الغرائب والافراد ۴۷۲/۳ رقم: ۳۳۱۳ طبقات الکبریٰ ابن سعد: رقم: ۱۱۵۲

۱۷۔ الاحادیث المختارہ: رقم: ۲۹۲۹ مسند الشامیین طبرانی: رقم: ۱۰۲۶

مجمع الزوائد: ۲/۳۳۲ فوائد تمام: رقم: ۱۸۵ ج: ۳ ص: ۴۷

۱۸۔ مصنف ابن ابی شیبہ: ۱۰/۶ رقم: ۴

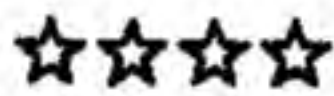
۱۹۔ العلل لابن ابی حاتم: ۱/۲۲۷۷ رقم: ۲۲۲۳ مصنف ابن ابی شیبہ: ۱۱۰/۶ رقم: ۷

سنن کبریٰ بیہقی: ۱/۱۵۱ رقم: ۷۱۷

۲۰۔ شعب الایمان: ۱۳/۴۵۷ رقم: ۶۱۷۶ شرح معانی الآثار: ج: ۲ ص: ۳۰۱ ط: کراچی

طبقات ابن سعد: ۳/۱۷۶ زاد المعاد: ۱/۱۷۱ تاریخ دمشق: ۳۱۵/۳۸ رقم: ۴۵۷۳

۲۱۔ معجم الکبیر طبرانی: ج: ۱ ص: ۲۸۹





## قطعہ تاریخ وفات

خواہر عزیز نصرت حبیبیں مرحومہ مغفورہ

(۲۰ رمضان المبارک ۱۴۳۱ھ ۳۱ اگست ۲۰۱۰ء)

بیس	سو	دس	نے	غم	دکھائے	کئی
سیل	آہ	و	فغاں	ہے	سال	وفات
چار	سو	وہشتوں	کے		سائے	ہیں
کس	قدر	بے	اماں	ہے	سال	وفات
چل	بسی		خواہر عزیز	از		جاں
رنج	و	غم	کا	ہے	سال	وفات
موت	نے	کی	جدا	مری	ہم	شیر
کتنا	مجھ	پر	گراں	ہے	سال	وفات
کس	قلم	سے	بھلا		کروں	تخریج
اتنا	آساں	کہاں	ہے		سال	وفات
وصف	ہیں	ہر	زبان	پر	اس	کے
خوبیوں	کا	بیاں	ہے		سال	وفات
خواہر	نیک	خو	کا		اے	شہزاد
"خیر"	خواہ	جہاں	ہے		سال	وفات

۱۴۳۱ھ

نچھہ فکر: برادر سوگوار محمد شہزاد مجددی

03009436903



يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الرِّسَالَةَ ۝

اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور اس کی طرف وسیلہ تلاش کرو۔ (الباقرة) ۲۵

# حقیقۃ نقشبندیہ

ترجمہ

الحدیقة الندیة فی الطریقة النقشبندیة

مؤلف: الشیخ محمد بن سلیمان بغدادی حنفی نقشبندی خالدی

(متوفی ۱۲۳۲ھ)



دارالخلاص مرکز تحقیق اسلامی

۴۹۔ ریلوے روڈ۔ لاہور